



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
Facultatea de Drept și Științe Sociale
Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

DISERTAȚIE

de finalizare a programului de master
PSIHOPEDAGOGIA EDUCAȚIEI TIMPURII
ȘI A ȘCOLARITĂȚII MICI

Absolvent,
Lupu (Muntean) Ligia

Conducător științific,
Prof.univ.dr. Voiculescu Florea

2014

1

Parteneri:



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
Facultatea de Drept și Științe Sociale
Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

DISERTAȚIE

**Relația dintre jocul didactic și metodele interactive în
contextul dezvoltării armonioase la preșcolari.**

Absolvent,
Lupu (Muntean) Ligia

Conducător științific,
Prof.univ.dr. **Voiculescu Florea**

2014

2

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Brașov

Prezenta disertație finalizează programul de master *Psihopedagogia educației timpurii și a școlarității mici*, organizat în cadrul proiectului *Perspective ale formării prin masterat a specialiștilor în domeniul educației timpurii și al școlarității mici la un nivel calitativ superior* (PERFORMER), proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, Cod Contract: POSDRU/86/1.2/S/62508.

Beneficiar: Universitatea "Transilvania" din Brașov

Partener 1: Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia

Partener 2: Universitatea "Aurel Vlaicu" din Arad

Partener 3: Istituto di Scienze Psicologiche di Educazione e di Formazione, Roma (Italia)

Parteneri:



3



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universiteta
Pavla
dın Brno

CUPRINS

Capitolul I. Introducere.....	6
1.Perspective teoretice.....	9
1.1.Conturarea temei de cercetare.....	9
1.2. Prezentarea teoretică a temei de cercetare.....	11
2. Strategii de activizare a preșcolarilor în activitățile de educarea limbajului în grădiniță.....	20
2.1.Activizarea preșcolarilor în activitățile de educarea limbajului în grădiniță.....	20
2.2.Jocul didactic – formă tradițională de organizare a activităților de educarea limbajului în grădiniță.....	26
2.3.Rolul metodelor didactice în activitatea preșcolarilor în activitățile de educarea limbajului.....	31
Capitolul II. Design-ul cercetării.....	35
1. Metode și tehnici de cercetare.....	35
2. Descrierea grupei de preșcolari.....	36
3.Organizarea și desfășurarea cercetării.....	37
3.1. Evaluarea inițială.....	38
3.2. Evaluarea continuă.....	53
3.3. Evaluarea sumativă.....	63
Capitolul III. Rezultate.....	65
Capitolul IV. Discuții și concluzii.....	69
Bibliografie.....	70
Anexe.....	73
Anexa 1 Proiect de activitate integrată	
Anexa 2 Proiect de activitate integrată	
Anexa 3 Fișă de lucru	
Anexa 4 Fluturași colorați -exerciții grafice	

Parteneri:



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU



Universitatea
"Măriea
din Brașov"

**Module cu contribuție
implicită indirectă**

**MODULUL
METODOLOGIA
CERCETĂRII ÎN
EDUCAȚIE**

**MODULUL
COMUNICARE ȘI
RELAȚII INTER-
PERSONALE**

**Module cu contribuție
implicită **directă****

**MODULUL
METODOLOGIA
PROCESULUI
EDUCATIV**

**MODULUL
DOCIMOLOGIE ȘI
EVALUARE**

Modul ce subsumează tema

**PROIECTAREA
EDUCAȚIONALĂ ȘI
DIDACTICĂ**

**RELAȚIA DINTRE JOCUL DIDACTIC
ȘI METODELE INTERACTIVE ÎN
CONTEXTUL DEZVOLTĂRII
ARMONIOASE LA PREȘCOLARI**

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

CAPITOLUL I. INTRODUCERE

Cerințele societății contemporane impun învățământului actual mari schimbări în interiorul sistemului, în acord cu prevederile programului educațional, care pornește de la ideea necesității îmbunătățirii calității educației la vârstele timpurii pentru a putea răspunde exigențelor copilului preșcolar de astăzi. Acestea vizează utilizarea în desfășurarea procesului de învățământ, a celor mai eficiente căi, a celor mai eficiente metode și mijloace care să asigure și să stimuleze, în același timp, creșterea ritmului de instruire a cunoștințelor.

Unul dintre aceste mijloace, folosit atât de frecvent în procesul de învățământ și de educare a preșcolarilor, este jocul didactic care și-a dovedit eficiența în toate activitățile. Jocul didactic ocupă un rol important datorită caracterului său formativ, influențând în mod pozitiv dezvoltarea personalității copilului, prin faptul că el facilitează procesul de asimilare, filtrare și consolidare a cunoștințelor. El este și un important mijloc de educație intelectuală, punând în valoare capacitățile creatoare ale preșcolarului și antrenându-le.

Prezentul curriculum pentru învățământul preșcolar lansează educatoarele o provocare: implicarea activă a preșcolarilor în activitățile didactice desfășurate în grădiniță, pregătirea acestora pentru o viață socială bazată pe cooperare, comunicare, acțiune.

Abordarea tradițională a strategiilor de predare-învățare-evaluare cum ar fi jocul didactic, observația, conversația, explicația, exercițiul, este însoțită acum de o abordare modernă a strategiilor în cadrul activităților cum ar fi metoda cubului, metoda chiorchinului, metoda pălăriilor gânditoare, turul galeriei, metoda știu, vreau să știu, am învățat, metoda piramidei. Punerea în practică a acestor metode vine să potențeze acest îndemn al educării preșcolarilor într-un spirit activ, cooperant și creativ. În activitățile desfășurate aplicând aceste metode educatoarea oferă șansa preșcolarilor de a se manifesta liber și creativ și crează un mediu stimulativ și diversificat pentru dezvoltarea personalității lor.

Un loc important în pregătirea copilului pentru școală îl ocupă activitățile de educare a limbajului, care au o influență majoră atât asupra dezvoltării tuturor proceselor psihice, cât și asupra personalității copiilor.

Parteneri:



6

Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Activitățile din grădiniță sau desfășurate până în prezent mai ales sub forma jocului didactic, activități în care se aplicau metode tradiționale, însă pentru educatoare, trebuie să existe mereu preocuparea pentru găsirea de noi forme de organizare a activităților, noi metode, mijloace, astfel încât să păstreze mereu viu spiritul activ al copiilor.

Observând atenția tot mai mare care este acordată metodelor activ-participative în cadrul activităților și faptul că respectă una dintre recomandările noii educații și anume diversificarea strategiilor de predare-învățare-evaluare, am decis să aleg ca temă pentru lucrarea metodico-științifică de disertație: **„Relația dintre jocul didactic și metodele interactive în contextul dezvoltării armonioase la preșcolari”**.

Lucrarea își propune să identifice dacă în cadrul activităților de educare a limbajului în grădiniță, metodele activ-participative au o pondere mai mare față de metodele tradiționale în însușirea și înțelegerea mai ușoară a cunoștințelor, stimulează interesul preșcolarilor. Jocul prin aplicarea acestor metode moderne stimulează curiozitatea și interesul preșcolarului, favorizând acumularea unei mari cantități de cunoștințe fără efort și, aparent într-un timp redus. Cu timpul, jocul schimbă comportamentul unor copii nesiguri, timizi. El modelează și stimulează procesele afectiv-emoționale, ajutându-i să-și stăpânească emoțiile și îmbogățind viața afectivă a copiilor.

Copilul ne dăruiește prin joc tot ce are el mai bun, atât ca forță fizică, cât și ca valori morale. Așa cum am menționat mai sus jocul didactic corelat cu aceste metode moderne contribuie la formarea personalității copilului și creează o ambianță de cooperare.

Jocul didactic datorită conținutului său practic, împreună cu metodele interactive pare a fi cel mai eficient mijloc de activizare a întregii grupe de preșcolari, potrivit formării deprinderilor practice elementare și de muncă organizată, dezvoltând spiritul de echipă, de într-ajutorare.

Se poate considera că, jocurile didactice îmbinate cu metodele activ-participative constituie o adevărată școală de educație, a conduitei, imaginației și a fanteziei. Ele formează atenția, perseverența, îndemânarea, ordinea, spiritul de observație și redare (povestiri), abilitatea, perspicacitatea, promptitudinea, dârzenia, contribuind astfel la antrenarea și dezvoltarea capacităților intelectuale, a trăsăturilor de caracter și fizice.

7

Parteneri:

Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Corelate, aceste strategii de predare-învățare-evaluare reprezintă în același timp, o activitate în procesul căreia se modelează dimensiunile etice ale conduitei. Corectitudinea, onestitatea, cinstea au în joc un caracter dominant. Practicate cu pricepere și tact pedagogic acestea reușesc să determine preșcolarii să participe din proprie inițiativă la activități și fac mai ușoară înțelegerea noilor cunoștințe.

Majoritatea pedagogilor și psihologilor au acordat o importanță deosebită jocului didactic în formarea și dezvoltarea copilului pentru viață.

A.I. Makarenko afirma că „jocul îl pregătește pe copil pentru munca de mai târziu ”,

Ed. Claparede spunea că „, jocul pregătește viitorul, satisfăcând necesitățile prezente.”

J.Chateau spunea despre copilărie că acesta este „ucenicia necesară vârstei mature și nu putem ignora din această perioadă jocul - acest impuls irezistibil prin care copilul își modelează el însuși propria statuie”.

Toate acestea mi-au întărit convingerea că folosind jocul didactic în relație cu metodele moderne în procesul instructiv-educativ voi reuși să cunosc mai ușor și mai bine personalitatea preșcolarilor, încât la grupa mare contribuția pe care acestea o aduc în instruirea și educarea acestora, mă va ajuta să clădesc mai ușor întregul edificiu al cunoașterii, pe care preșcolarii să-l dobândească cu ușurință și plăcere.

Grădinița este instituția specializată în formarea fizică și intelectuală a copiilor, ea trebuie să cultive jocul și învățarea prin îmbinarea metodelor tradiționale cu cele moderne ca forme dominante de organizare a activității, prin care se clasifică și se lărgeste orizontul vieții copilului și nu ca simple momente recreative. Interesul pentru joc se află în plină expansiune și se satisface pe deplin în acest stadiu care este de apogeu, pentru această activitate.

Parteneri:



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

1. PERSPECTIVE TEORETICE

1.1. Conturarea temei de cercetare

“Copilăria este ucenicia necesară vârstei mature, iar prin joc copilul își modelează propria sa statuie.”(Jean Chateau, 1972, p.72)

De ce sunt necesare metodele moderne în desfășurarea procesului de învățământ?

În urma unor studii efectuate de Johnson Smith s-a constatat faptul că elevii nu reușesc să-și mențină atenția pentru mult timp în cadrul unei prelegeri și de aceea conținuturile prezentate se rețin în mică măsură, sunt reținute mai ușor conținuturile prezentate la început, iar cele de la finalul prelegerii sunt reținute în foarte mică măsură sau chiar deloc. În cazul învățării active, însă, elevii sunt implicați și pe baza cunoștințelor achiziționate își formează noi concepte și își dezvoltă bagajul de cunoștințe dobândite.

Jocul este o experiență naturală, universală ce face parte din viața de zi cu zi. Copiii de pretutindeni se joacă individual sau în grupuri, explorând astfel mediul înconjurător, cunoscându-și partenerii de joacă, legând prietenii, descoperindu-se pe sine, învățând, dezvoltându-se.

Obiectivul prioritar al învățământului preșcolar din țara noastră este pregătirea copiilor pentru școală, astfel este necesar să existe continuitate între aceste două forme de învățământ, ceea ce impune folosirea unor metode și procedee specifice vârstei. În acest sens, jocul didactic își găsește locul cu maximă eficiență, el fiind o punte de legătură între joc - ca tip de activitate dominantă în grădiniță și activitatea specifică școlii- învățarea. Jocurile didactice oferă un cadru propice pentru învățarea activă, participativă, stimulând inițiativa și creativitatea copilului, cuprinzând o motivație intrinsecă de a mobiliza resursele psihice ale copiilor, de a asigura participarea lor creatoare, de a le capta interesul, de a-i angaja afectiv și atitudinal. Jocurile didactice contribuie la dezvoltarea unei gândiri creatoare, la formarea priceperilor și deprinderilor de activitate independentă. De aceea, metoda jocurilor trebuie să facă parte din strategiile didactice de predare-învățare.





UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Jocul pregătește copilul pentru muncă în două direcții: îl formează, îl fortifică fizic și îi dezvoltă o serie de calități de ordin psihologic; îi creează deprinderi și obișnuințe pentru colaborarea cu ceilalți în vederea atingerii unui scop. Dacă urmărim și aspectul distractiv ar exista și o a treia direcție, cea a refacerii forțelor, a creării unei stări de bună dispoziție, de a lucra, de a destinde, de a delecta, de a compensa terapeutic tensiunile și neliniștile individuale, de a crea confort intelectual.

În lucrarea de față am pornit de la premisa că grădinița îl ajută pe copil să își dezvolte, prin desfășurarea jocului didactic, procesele psihice, gândirea cu operațiile ei, analiza, sinteza, comparația, memoria, atenția și spiritul de observație, voința, imaginația și limbajul și vom utiliza metodele activizante care ajută la formarea unei personalități active, creatoare, îndrăznețe, la dezvoltarea tuturor proceselor psihice prin acțiunea directă, prin stimularea subiecților de a participa la propria formare.

Mai mulți psihologi în domeniul științelor educației au cercetat și au demonstrat importanța și eficiența utilizării jocului didactic în demersul didactic, iar în urma studierii unor cercetări pedagogice am observat eficiența jocului didactic corelat cu metodele moderne de predare-învățare.

„Copilăria este ucenicia necesare vârstei mature. A nu studia în cursul copilăriei decât creșterea, dezvoltarea, fără a se face nici un loc jocului, ar însemna să neglijăm acest impuls irezistibil prin care copilul își modelează singur propria statuie. (Jean Chateau, 1986, p.64.)

În legătură cu jocul s-au purtat diferite discuții în literatura de specialitate. O dovadă în acest sens sunt numeroasele teorii: Aristotel - cunoscutul geniu al antichității a atras atenția asupra faptului că jocul are funcții formative. Spre sfârșitul secolului trecut apare teoria lui Lazarus care explică jocul ca un mijloc de satisfacere a necesității de repaus, de recreere în general (care are valabilitate și pentru adulți). Fr. Schiller și Herbert Spencer consideră jocul ca un surplus de energie pe care omul nu a consumat-o în alte activități și trebuie descărcată. Această părere nu e pe deplin justificată, deoarece copilul se joacă și atunci când este obosit sau bolnav, deci atunci când nu are o doză mare de energie. Eduard Claparede arată că pentru copii, jocul este munca; binele-datoria; idealul de viață. Jocul este singura atmosferă





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

în care ființa sa psihologică poate respinge necazurile și poate respira, prin urmare poate acționa.

Metodele moderne (activ – participative) reprezintă un act didactic complex integrat întregului proces de învățământ care urmărește măsurarea cantității cunoștințelor dobândite, ca și valoarea, nivelul, performanțele și eficiența acestora la un moment dat, oferind soluții de perfecționare a actului didactic. Prin folosirea acestor metode putem stabili obiectivele programului de instruire precum și eficiența metodelor de predare- învățare.

Astfel, doresc să evidențiez *“Relația dintre jocul didactic și metodele interactive în contextul dezvoltării armonioase la preșcolari.”*

1.2. Prezentarea teoretică a temei de cercetare

„În limba română, ca de altfel și în celelalte limbi, termenul de joc are mai multe sensuri: activitate distractivă, amuzament, metodă psihoterapeutică dar și glumă superficială, activitate care și-a compromis scopul. Cel mai important sens este cel de activitate specific umană, dominantă la vârsta copilăriei.” (Elena Rafaila, 2007, p.36)

Jocul satisface în cel mai înalt grad nevoia de activitate a copilului, generată de trebuințe, dorințe, tendințele specifice preșcolarului, de aceea, această formă de manifestare se întâlnește la copiii tuturor popoarelor. La vârsta preșcolară, copiii sunt foarte activi și activitatea lor desfășurată prin joc este foarte necesară pentru dezvoltarea lor fizică și psihică. Prin joc copiii își satisfac dorința firească de manifestare și independență. Realitatea înconjurătoare este foarte complexă și copilul nu poate să o cunoască decât prin intermediul jocului. De aceea unii psihologi, consideră jocul ca o activitate de pre-învățare. Alături de învățare, muncă și creație, jocul reprezintă una din modalitățile esențiale prin care omul se raportează la realitatea înconjurătoare. Prin joc, copilul învață și se dezvoltă totodată, jocul însemnând o explorare a universului, a realității, tot prin joc el reproduce, reconstruiește secvențe din viață sau crează o nouă lume, o altă realitate. Ursula Șchiopu surprindea





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

caracterul universal al jocului în afirmația: „De fapt, omul se joacă la toate vârstele chiar și la vârsta a treia.” (Ursula Șchiopu, Elena Verza, 1981, p.28).

Copilăria se caracterizează prin joc. Copilul se joacă pentru că e copil. Ceea ce pentru adult este munca, activitatea utilă pentru copil este jocul. Jucându-se, copilul descoperă și cunoaște lumea înconjurătoare, reflectă viața și activitatea adulților pe care o imită într-un mod specific. Ca formă de activitate, jocul este necesar de-a lungul întregii vieți și cu atât mai mult în perioada primei școlarități. La grădiniță, jocul este activitatea de bază a copilului, el fiind folosit atât ca mijloc de educație intelectuală, ca procedeu didactic, ca metodă și ca formă specială de activitate.

Una dintre cele mai utilizate forme de organizare a activităților din grădiniță este jocul didactic. Importanța jocului a fost sesizată încă din antichitate, când Aristotel și Platon fac primele referiri asupra lui. Jocul a fost prima activitate și metodă didactică căreia i s-au descoperit valențele activizante. Asupra conceptului de joc didactic au fost emise o serie de definiții:

- „o acțiune ce valorifică la nivelul instrucției finalitățile adaptative de tip recreativ propriu activității umane”(Dicționar de termeni pedagogici, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1998)
- „specie de joc care îmbină armonios elementul instructiv-educativ cu cel distractiv” . („Dicționar de pedagogie”, București, 1979)
- „un mijloc de facilitare a trecerii copilului de la activitatea dominantă de joc la cea de învățare”(Bache H., Mateiaș A., Popescu E., Șerban F. – Pedagogie preșcolară. Manual pentru școlile normale, Edit. Didactică și Pedagogică, Bucuresti, 1994)
- „un ansamblu de acțiuni și activități care, pe baza bunei dispoziții și a deconectării, realizează obiective ale educației intelectuale, morale, fizice”(Păduraru V. și colaboratorii – Activități de educarea limbajului în învățământul preșcolar-Sinteze, Edit. Polirom, Iași 1999).

Jocul didactic la educarea limbajului (DLC) reprezintă o activitate de bază, organizată în gradiniță, în scopul dezvoltării limbajului și activizării vocabularului a copiilor preșcolari.

Parteneri:



12



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Urmărirea progresului înregistrat de copilul angajat în realizarea acestor activități permite observații prognostice privind ritmurile individuale de maturizare intelectuală și afectivă.

Observarea modului de manifestare a copilului în cadrul activităților de educare a limbajului în care se utilizează jocul didactic permite o evaluare corectă a progreselor înregistrate de copil în dezvoltarea gândirii, îndeosebi în sfera operațiilor de analiză, sinteză, a progreselor în comportament, în activitatea de observare, în formularea unor aprecieri asupra evoluției probabile a copilului, cu posibilitatea intervenției în aspectele deficitare.

Observarea sistematică a conduitei intelectuale a copilului în cadrul activităților de joc didactic permite aprecierea individualizată a momentului optim de intrare în etapa miciei școlarități.

Jocul didactic are un rol deosebit în amplificarea acțiunii formative a grădiniței, în primul rând prin faptul că poate fi inclus în structura activității comune, realizând în acest fel un continuum între activitatea de învățare și cea de joc. Datorită faptului că preșcolarul își structurează operațiile și acțiunile fără a resimți efortul, învățarea prin intermediul jocului se realizează economic și eficient.

Jocul didactic la educarea limbajului constituie un mijloc atractiv de realizare a sarcinilor. El conține o problemă, o sarcină didactică pe care copilul trebuie să o îndeplinească concomitent cu participarea lui la acțiunea jocului. Experiența probează că jocul didactic are o eficiență formativă crescută în situația sistematizării, consolidării și verificării cunoștințelor.

Consolidarea sau verificarea cunoștințelor copiilor prin intermediul jocurilor didactice la educarea limbajului se realizează diferit în funcție de scopul imediat al activității, de forma pe care o îmbracă acțiunea jocului și de materialul folosit de educatoare. Unele jocuri pot crea copiilor posibilitatea de a recunoaște poveștile după imaginile date („Recunoaște povestea?”), recunoașterea sunetului inițial din cuvintele date („Cu ce sunet începe cuvântul?”), de a indica locul sunetului în cuvânt („Unde se află sunetul? – la început, la mijloc, la sfârșit”), de a despărți în silabe („Desparte în silabe cuvântul dat”). În alte jocuri au prilejul să alcătuiască propoziții cu ajutorul cuvintelor care reprezintă imaginile date





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

(„Alcătuiește câte o propoziție cu fiecare cuvânt.”) sau să reprezinte grafic propoziții și cuvinte („Reprezentați grafic.”). Jocul didactic poate apărea deci atât ca element al unei activități comune, cât și ca activitate independentă.

Sarcina jocului didactic la educarea limbajului este legată de conținutul acestuia, de structura lui. Astfel, pot fi concepute drept sarcini didactice: alcătuirea de propoziții cu cuvintele date; determinarea numărului de cuvinte din propoziție; despărțirea cuvintelor în silabe, perceperea și pronunțarea clară a silabelor, a grupurilor de silabe, identificarea sunetelor inițiale sau finale ale unor cuvinte sugerate de imagini; găsirea unor imagini a căror denumire să înceapă cu sunetul corespunzător literei alese; să reprezinte grafic cuvântul găsit.

Fixarea sarcinilor didactice în joc ne oferă posibilitatea desprinderii unor elemente metodice și anume: formulează o problemă care trebuie rezolvată de toți copiii și conține indicația concretă a acțiunii pe care trebuie să o desfășoare aceștia în cursul jocului propus, verifică divers cunoștințele și deprinderile copiilor. Sarcina didactică a jocului se realizează prin acțiunea dirijată a copiilor, împletindu-se strâns deci cu elementele propriu-zise de joc. Sudura dintre sarcina didactică și acțiunea jocului o realizează regula. Fiecare joc didactic trebuie să conțină cel puțin două reguli: una de transpunere a sarcinii didactice în acțiune concretă, atractivă, iar alta este cea care vizează organizarea copiilor. Acceptarea și respectarea regulilor, după cum observa J. Piaget, determina copilul să participe la efortul comun al grupului din care face parte.

Proiectarea, organizarea și realizarea performantă a activității instructiv - educative sunt dependente de modalitățile de dimensionare și articulare a resurselor metodologice, curriculare, umane, materiale, organizatorice, ce imprimă sens și eficiență pragmatică formării elevilor. Formele și mijloacele strategice pot fi circumscrise terminologic prin intermediul sintagmelor de metodă și procedeu didactic, metodologie didactică, tehnologie didactică.

Etimologia cuvântului metodă provine din limba greacă *metodos*, (*metha*= spre, *odos*= cale, drum), și înseamnă calea de urmat în scopul atingerii unui obiectiv sau modalitatea de căutare (și descoperire) a adevărului.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Metodele de învățământ reprezintă căile, modalitățile, procedeele, tehnicile și mijloacele adecvate pentru desfășurarea procesului instructiv, sunt mijloace prin care se formează și se dezvoltă priceperile și deprinderile copiilor, dar și capacitatea acestora de a utiliza roadele cunoașterii în așa fel încât să-și formeze și să-și dezvolte personalitatea.

Metoda didactică este „o cale, o modalitate de realizare a procesului instructiv-educativ, ca ansamblu de reguli, principii, norme, procedee și mijloace prin care se asigură relația predare-învățare în scopul atingerii unor obiective” (Voiculescu, Elisabeta, *Pedagogie Preșcolară, ediția a II-a revizuită, Ed. Aramis, pag. 69*).

Metodele didactice îndeplinesc mai multe funcții: funcție cognitivă, deoarece reprezintă o cale de acces a copiilor spre cunoaștere; o funcție formativ-educativă, deoarece ele contribuie la dezvoltarea unor procese psihice și fizice, deprinderi intelectuale, atitudini, sentimente, comportamente, capacități; funcție motivațională, având capacitatea de a suscita curiozitatea și de a activa elevul (preșcolarul); funcție instrumentală, deoarece mijloacele atingerea obiectivelor; o funcție normativă - metodele ne arată cum trebuie să se predea și să se învețe pentru a se atinge obiectivele (Cerghit, Ioan, *Metode de învățământ, Ed. Polirom, 2006*).

Dintre *metodele moderne didactice* un rol aparte îl au acelea ce duc la creșterea gradului de participare - implicare a copiilor, la dezvoltarea structurilor cognitive motrice și practic- aplicative ale acestora.

Problematizarea - prin fișe (cu suport intuitiv) pentru: verificarea cunoștințelor despre obiectele din mediul ambiant, utilitatea acestora, formarea de propoziții cu ajutorul grafismelor, rezolvarea de probleme ilustrate.

Metoda 6-3-5: se numește astfel deoarece presupune împărțirea copiilor pe 3 grupe de câte 6 copii. În fiecare grup unul dintre membrii elaborează o idee, care sunt îmbunătățite de ceilalți 5 membrii ai grupului. La sfârșit, fiecare grup își prezintă ideea, ajungându-se astfel la 3 concluzii finale referitoare la tema dată. Această metodă poate fi utilizată la educarea limbajului în activitățile de evaluare.

Metoda bulgărelui de zăpadă - este o metodă în care se împletesc activitatea individuală cu activitatea pe grupe în vederea rezolvării unei sarcini. Metoda presupune mai





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

multe etape. În prima fază se expune problema, în faza a doua copiii caută individual, apoi în perechi și în cele din urmă pe grupuri mai mari, timp de câte 5 minute soluții la problema expusă. La sfârșit grupurile își prezintă soluțiile și se stabilesc concluziile.

Metoda are avantajul că implică activ copiii, le dezvoltă motivația, încrederea în ei, îi stimulează să caute soluții, să coopereze. Ea poate fi aplicată în cadrul activităților din grădiniță.

Metoda ciorchinelui - este utilizată în etapa de consolidare - evaluare a cunoștințelor, prin care se stimulează stabilirea de conexiuni între idei, găsirea unor noi sensuri la idei mai vechi. Etapele după care se desfășoară o activitate bazată pe această metodă presupun:

- copiii primesc individual o fișă în centrul căreia este expusă o idee;
- copiii scriu sau desenează în jurul ideii cuvinte, cifre, imagini legate de aceasta;
- la sfârșit se discută frontal ideile găsite.

Metoda cubului - este reprezentată printr-un cub, fiecare față a cubului având o cerință. Astfel,

- fața 1 - să descrie;
- fața 2 - să compare;
- fața 3 - să analizeze;
- fața 4 - să asocieze;
- fața 5 - să aplice;
- fața 6 - să argumenteze.

Metoda este utilizată atunci când se dorește cercetarea unei teme din mai multe puncte de vedere. În activitățile de educarea limbajului această metodă se aplică în general la poveștile studiate ca și activitate de consolidare, verificare, evaluare.

Exemplu: Descrie cum este fata moșului din povestea „Fata babei și fata moșneagului.”

Metoda piramidei și metoda diamantului – sunt două dintre metodele prin care se consolidează și se evaluează cunoștințele la educarea limbajului. Se pot aplica metodele în teme precum Diamantul poveștilor, a fructelor, anotimpurilor, etc.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Marele avantaj al acestor metode constă în valențele lor formative și posibilitatea evaluării continue și obiective a preșcolarilor. Prin intermediul acestor metode pot fi valorificate și operaționalizate în practică ideile de interdisciplinaritate și transdisciplinaritate des folosite în activitatea didactică.

În alegerea metodelor de cercetare am avut în vedere următoarele:

- utilizarea de metode obiective de cercetare, adică metode prin care să poată fi observate, înregistrate și măsurate reacțiile subiectului la acțiunea directă sau indirectă a diferiților stimuli externi;
- utilizarea de metode care să facă posibilă abordarea sistematică a fenomenului investigat;
- folosirea unui sistem complementar de metode, care să permită investigarea fenomenului, atât sub aspectul manifestării sale generale, cât și specifice.

Pentru culegerea datelor am utilizat și *metode tradiționale* precum: metoda observației, metoda experimentului, convorbirea, studiul produselor elevilor. Metoda observației și metoda experimentului au fost metodele fundamentale pe care le-am folosit.

Metoda observației se caracterizează prin urmărirea sistematică a faptelor educaționale așa cum se desfășoară ele în condiții obișnuite și „constă în perceperea intenționată, planificată și sistematică și în consemnarea obiectivă și fidelă a manifestărilor comportamentale, individuale și colective ale subiecților implicați în câmpul educației, în condiții naturale, în momentul producerii și în fluxul normal al desfășurării lor” (Florea Voiculescu, Suport de curs, 2012).

Am efectuat observație directă (fără intermediar între subiect și cercetător) și indirectă (examinarea unor documente, mărturii ale fenomenului).

Am creat pe rând situații în care am fost pe post de observator exterior fenomenelor, respectiv observator parțial implicat, dar și total implicat în situația observată. În general am realizat o consemnare post-factor a datelor, completând fișa de observație a preșcolarului în timpul jocurilor didactice, dar și în timpul procesului observării consemnând datele în caietul de observații.

Parteneri:



17



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Folosirea observației a presupus elaborarea în prealabil a unui plan de observație cu proiectarea obiectivelor urmărite și a cadrului de desfășurare; am creat condițiile necesare pentru a nu stânjeni desfășurarea naturală a fenomenelor observate. Efectuarea de observații vizând aceleași tipuri de fenomene în condiții și împrejurări variate de către un observator sau mai mulți, mi-au oferit posibilitatea confruntării datelor obținute.

Metoda experimentului – spre deosebire de observație, în care fenomenele sunt studiate în fluxul normal al desfășurării lor, experimentul implică o schimbare, o „manipulare” de variabile controlată de cercetător în scopul sesizării efectelor asupra altor aspecte variabile vizate în demersul cercetării. De aceea, experimentul este definit și drept observație provocată” (Florea Voiculescu, Suport de curs, 2012).

Metoda experimentală oferă posibilitatea de a verifica cu precizie adevărurile obținute pe calea observației, sau a descoperi noi adevăruri. Experimentul presupune crearea unei situații noi prin introducerea unor modificări în desfășurarea acțiunii educaționale cu scopul verificării ipotezei care a declanșat aceste inovații.

Experimentul natural fiind cel mai eficace și cel mai potrivit pentru preșcolari, l-am folosit între grupe omogene.

Grupurile experimentale sunt grupurile asupra cărora se intervine cu variabila independentă, pe care se efectuează schimbarea experimentală, cu care se lucrează efectiv în cadrul experimentului. Grupurile de control sau martor sunt grupuri introduse în experiment pentru a se constata ce se întâmplă cu variația variabilelor dependente atunci când nu se intervine cu variabilele independente, cu alte cuvinte, atunci când nu se efectuează schimbarea experimentală.

Parteneri:



18



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

2. STRATEGII DE ACTIVIZARE A PREȘCOLARILOR LA ACTIVITĂȚILE DE EDUCAREA LIMBAJULUI

2.1. Activizarea preșcolarilor la activitățile de educarea limbajului din grădiniță

În ultimii ani a început în România un proces amplu de reformă, de reorganizare a sistemului de învățământ, în vederea alinierii acestuia cu cel european. Școala reprezintă principalul factor de evoluție socială, iar societatea impune, la rândul ei, schimbarea în educație. Cele două sunt interdependente, iar progresul uneia este în strânsă legătură cu al celeilalte. Influențat de schimbările sociale, sistemul de învățământ se restructurează și el începând chiar de la sistemul preșcolar. Astfel noul curriculum pentru învățământul preșcolar aduce ca noutate cerința centrării activităților pe dezvoltarea de competențe, nu de cunoștințe, se pune accent pe creativitate, pe experiența personală, pe acțiune, iar în centrul activității didactice stau obiectivele, nu conținuturile.

În prezent educația timpurie se focalizează pe dezvoltarea globală a copiilor, atât intelectuală, cât și socială, emoțională și fizică, cât și pe abordarea copilului ca și persoană activă, care ia parte la propria formare. Adaptându-se la societatea actuală, curriculum actual recurge la o serie de strategii prin care încearcă să asigure o transmitere a informațiilor bazată pe înțelegere, pe interiorizare.

Unul din aspectele majore ale rolului grădiniței în pregătirea pentru școală a copiilor este cel al modalităților prin care se poate asigura, încă de la această vârstă, însușirea unor elemente de educarea limbajului, în condițiile respectării particularităților de vârstă ale acestora. Astfel, este evident că preșcolarilor nu li se poate cere o învățare de tip școlar, care implică utilizarea scris cititului, dar și a unor operații ale gândirii care nu sunt constituite la această vârstă, ci trebuie identificate acele metode adaptate particularităților de vârstă, prin care să se asigure dezvoltarea proceselor și calităților gândirii, a proceselor de cunoaștere





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

în general, adică formarea premiselor de ordin psihologic ale învățării educării limbajului în școală.

Adaptate particularităților de vârstă, obiectivele cadru după care se ghidează aceste categorii de activități sunt:

- dezvoltarea capacității de exprimare orală, de înțelegere și utilizare corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale;
- educarea unei exprimări verbale corecte din punct de vedere fonetic, lexical, sintactic;
- dezvoltarea creativității și expresivității limbajului oral;
- dezvoltarea capacității de a înțelege și transmite intenții, gânduri, semnificații mijlocite de limbaj scris; (Curriculum pentru învățământul preșcolar 3-6/7 ani, 2009).

Pentru a atinge aceste obiective de învățare care să favorizeze operațiile mentale, aceste situații trebuie să fie variate, ordonate, să implice acțiunea directă a copiilor cu imagini, obiecte și simboluri, pentru a favoriza reversibilitatea și interiorizarea operației și totodată să se desfășoare sub formă ludică.

Educatorea organizează activitatea didactică apelând la diverse strategii didactice, strategii prin care cadrul didactic vine în întâmpinarea cerinței actuale a curriculumului de considerare a copilului ca subiect al acțiunii, ca participant activ la propria formare.

Strategiile didactice au fost definite ca și „ansamblu de concepții, decizii, tehnici de lucru, procedee de acțiune și operații care vizează funcționalitatea, optimizarea și modernizarea componentelor structurale ale procesului de învățământ, în acord cu finalitățile generale ale învățământului și ale educației” (Bocoș, Mușata-Didactica disciplinelor pedagogice, București, Ed. Paralela 45, 2007, pag. 199).

Concepută ca un scenariu didactic cu structură complexă, strategia didactică prefigurează traseul metodic cel mai eficient care urmează să fie parcurs în abordarea unei înlănțuriri de situații concrete de predare și învățare. Interpretată ca fiind un mod de abordare a activității instructiv - educative, ca mod de combinare și organizare optimă a metodelor și mijloacelor didactice, a formelor de grupare în vederea realizării obiectivelor propuse, strategia didactică este responsabilă de stimularea potențialului activ și creativ al preșcolarilor.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Vârsta preșcolară este vârsta concretismului, a acțiunii nemijlocite cu obiectele, a activismului, vârsta gândirii preoperatorii și a constituirii primelor forme de gândire propriu-zisă.

Organizând o activitate pentru domeniul limbă și comunicare, educatoarea trebuie să țină cont de aceste particularități și să adapteze conținuturile la ele, alegând acele căi prin care să faciliteze implicarea activă a preșcolarilor și asimilarea conștientă a cunoștințelor transmise.

În dicționarul de pedagogie, Sorin Cristea definea activizarea ca fiind „o calitate fundamentală a procesului de învățământ confirmată la nivelul subiectivizării obiectului educației, în condițiile unei strategii pedagogice care vizează conștientizarea deplină a mesajului educației” (Cristea, Sorin, Dicționar de termeni pedagogici, Ed. Didactică și pedagogică, București, 1998). Activizarea este o condiție esențială pentru realizarea finalităților educației.

Activizarea presupune interiorizare, conștientizare, înțelegere, acțiune, dezvoltare. Preșcolăritatea este vârsta acțiunii, a concretismului, a manipulării, vârsta când copiii rețin din ceea ce văd, dar mai ales din ce fac.

Idea implicării active a subiecților învățării în actul educațional nu este deloc nouă, ci a debutat cu un secol în urmă. La începutul secolului XX s-a manifestat un curent nou al gândirii pedagogice, cunoscut sub numele de: „Școala activă”, „Școala muncii”, „Pedagogia experimentală”, „Școlile în aer liber”. Școala activă a apărut în primele decenii ale secolului XX și a făcut parte din educația nouă. Termenul de „școala activă” a fost lansat de Pierre Bovet în 1917, iar Adolphe Ferrière (1879-1960) l-a fundamentat din punct de vedere teoretic în lucrările sale: Școala activă, Practica școlii active, Autonomia școlărilor, ș.a. (***, Didactica Modernă, Ed. Dacia, Cluj Napoca, 2002, pag. 24).

Acest curent viza un conținut mai bogat de cunoștințe și abilități, precum și alte forme de organizare, în afara sistemului de învățământ pe clase și lecții, cunoscut până atunci. Ele au plasat în centrul preocupărilor de didactică individualitatea copilului, ceea ce a reprezentat un lucru cu totul nou.



UNIVERSITATEA ALBA IULIA
UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918
DIN ALBA IULIA



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversiteta
Tomasova
din Brno

Scopul educației, în viziunea reprezentanților școlii active, a fost pregătirea copilului astfel încât să se asigure dezvoltarea pleneră a personalității sale. Totul se baza pe valorificarea tendinței sale spre activitate și efort propriu al copilului, iar principalul instrument de realizare a scopului îl constituiau metodele active din educația fizică, intelectuală și morală.

Principiile fundamentale ale educației în concepția școlii active au fost: principiul activității proprii, principiul activității practice, principiul intuiției, principiul respectării individualității copilului. Printre reprezentanții acestui curent se numără: Adolphe Ferrière, Ovide Decroly, Celestin Freinet. La noi, școala activă a fost promovată de Ion Găvănescu, George G. Antonescu, I.C. Petrescu, I. Nisipeanu, A. Manolache, T. Geantă.

Un alt curent apărut la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX, care accentua importanța activizării elevilor și care susținea libera dezvoltare a individualității copilului și nonintervenția educatorului, pentru a nu înăbuși dotarea ereditară a acestuia, a fost „educația liberă” (<http://www.scribte.com/profesor-scoala/DE-LA-TEORIA-COMENIANA-LADIDA2111319172.php>), care a împrumutat idei de la educația nouă. Rădăcinile acestui curent se află în concepțiile lui Jean Jacques Rousseau și H. Spencer. Printre reprezentanții acestui curent se numără Lev Tolstoi, Maria Montessori și Elen Key.

Întemeietorul primelor grădinițe oficiale, Froebel, spunea că bazele unei educații de calitate se pun de la vârste precoce prin dezvoltarea creativității în exprimare și a capacității de cooperare.

În grădinița froebiliană se desfășurau două tipuri de activități:

- activitățile supranumite « daruri » – constau dintr-un set de 20 de forme (mingi, cuburi, cărămizi, sfere, cilindrii, table pentru aranjarea figurilor, etc.), care simbolizau principalele forme din natură, precum și din mai multe materiale pentru colorat, perforat, tăiat, modelaj. Prin manipularea lor, pornind de la forme simple spre cele complexe, cei mici erau familiarizați cu formele geometrice, cu conceptul de număr, mărime, formă, cu relații și concepte aritmetice.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

- al doilea set de activități erau supranumite „ocupații”. Acestea includeau cântece, povestiri, jocuri care, prin utilizarea unor mijloace materiale precum hârtie, culori, nisip, lemn, lut, paie și bețe, erau proiectate să dezvolte la copii capacitățile senzoriale, fizice și de socializare.

Un alt reprezentant al școlii active, care a promovat activitățile centrate pe copil, a fost pedagogul italian Maria Montessori. La începutul anilor 1900 Maria Montessori afirma, pe baza observațiilor sale, că cei mici nu sunt un vas gol care așteaptă să fie umplut, ci fiecare copil are un potențial, care trebuie valorificat.

Mediul educațional juca în metoda lui Montessori un rol important. Acesta trebuia să faciliteze acțiunea directă cu obiectele, copilul învățând din propria experiență.

Un alt promotor al spiritului școlii active a fost Celestin Freinet. Pedagogul francez afirma că educația trebuie să aibă drept punct de plecare copilul, văzut ca o ființă complexă, cu interesele, personalitatea și istoria sa. El accentua ideea unicității fiecărui individ și importanța adaptării procesului de învățare la caracteristicile vârstei și individuale. În ceea ce privește importanța teoriei lui Freinet pentru evoluția formelor de activitate care implică activ preșcolarul în activități, se remarcă ideea acestuia de a organiza activitatea pe clase cooperative: „o instituție de învățare organizată pe baza unor norme democratice, un mediu bogat, stimulativ, motivant,, (G. Glava, Alina, Glava, Cătălin, Introducere în pedagogia preșcolară, Ed. Dacia Educațional, Cluj-Napoca, 2002, pag. 65).

Ca și metode educaționale el a promovat o îmbinare între metodele euristice și cele algoritmice. Printre instrumentele de lucru pe care le propunea în grădiniță se numără: tipografia școlară, corespondența cu alte grădinițe, biblioteca de lucru și fișierul de experimente (G. Glava, Alina, Glava, Cătălin, Introducere în pedagogia preșcolară, Ed. Dacia Educațional, Cluj-Napoca, 2002, pag. 66), unde se făceau experimente din domeniul științelor naturale, dar și din alte domenii.

Tehnicile Freinet reprezintă o alternativă apreciată și azi în numeroase grădinițe din Europa și America, iar în țara noastră a început în ultimul timp să fie una dintre cele mai întâlnite alternative la grădinița tradițională.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Ideea centrării pe copii și a implicării active al acestuia în actul educațional mai este întâlnită și la Jean Dewey și Rudolf Steiner (promotorul pedagogiei Waldorf). Dewey a impus teoria dezvoltării intelectuale prin socializare, a promovat metoda jocului și de asemenea a inspirat „metoda proiectelor”, inițiată de W. Kilpatrick, metodă care este susținută în prezent și de actualul curriculum pentru învățământul preșcolar românesc. Prin această metodă, activitățile din grădiniță sunt abordate într-un mod integrat, pentru atingerea unui obiectiv comun, specific unei teme alese. Spre exemplu educatoarea poate desfășura într-o săptămână un proiect tematic „Frunze de toamnă”. Pentru o însușire cât mai completă a noilor cunoștințe referitoare la acest proiect copiii vor integra în procesul didactic activități matematice, activități de educarea limbajului, de educație muzicală, etc. Toate activitățile sunt astfel centrate pe un obiectiv comun, general, dar în același timp se îndeplinesc și obiectivele specifice fiecăreia dintre ele, copilul reușind să sesizeze mult mai ușor legăturile dintre domenii aparent diferite.

Evoluția activităților de educarea limbajului în grădiniță a fost influențată de teoria behavioristă a lui Thorndike, care afirma importanța practicii, a exercițiului pentru automatizarea deprinderilor formate, de Vygotsky și alți teoreticieni socio-culturali care promovau ideea că învățarea este socială. Ideile lui Dewey referitoare la capacitățile de educarea limbajului ale copiilor preșcolari au fost apoi preluate și popularizate mai târziu de Jean Piaget. Acesta afirma că interiorizarea cunoștințelor se face mai ușor prin interacțiunea cu mediul, iar atunci când acestea nu se pliază pe nivelul copiilor, survine acomodarea.

Analizând câteva dintre teoriile care au influențat organizarea și desfășurarea activităților din grădiniță constatăm că tendințe de activizare a preșcolarilor în demersul educativ în general și cu referințe particulare la activitățile de educarea limbajului au fost promovate încă din secolul XIX. Froebel și Montessori au sesizat importanța acțiunii copiilor cu obiectele, una din regulile activităților din grădinițe fiind utilizarea unui material didactic simplu, bine organizat, pe care educatorul îl așază la îndemâna copiilor. Ei au accentuat rolul mediului educațional de a facilita învățarea, importanța pe care jocul îl are pentru dezvoltarea psiho-fizică a copiilor. Dewey a adus ca noutate învățarea bazată pe metoda proiectelor, iar Freinet a sesizat importanța cooperării ca formă de activitate didactică.





UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Ideea implicării în activitățile de educarea limbajului prin acțiune directă cu obiectele și chiar prin diferite forme de interdisciplinaritate și de corelare a educării limbajului cu alte forme de activitate ludică, gospodărească, practică, etc. nu este una nouă, ci își găsește rădăcinile în reprezentanții școlii active și a pedagogilor și psihologilor din secolele XVIII-XIX.

În prezent activitățile de educarea limbajului în grădiniță necesită o proiectare și organizare riguroasă din partea educatoarei, specifice fiecărui nivel de vârstă. În acest sens ea stabilește obiectivele, metodele didactice utilizate, forma de organizare a activității, conținuturile, materialul didactic care va fi utilizat în activitate, necesarul de timp, toate acestea fiind în strânsă legătură atât unele cu celelalte, cât și cu nivelul vârstei, cu particularitățile psihio-comportamentale individuale ale copiilor, dar și cu capacitatea educatoarei de a organiza și conduce demersul didactic întreprins. Fie că sunt organizate pe grupe, individual sau cu întreaga grupă, sub formă de jocuri monodisciplinare sau ca și activități interdisciplinare, prin metode tradiționale specifice educării limbajului, dar și altor categorii de activități, sau prin intermediul metodelor moderne (activ-participative), activitățile de educarea limbajului în grădiniță vin în prezent în întâmpinarea ideii de implicare activă a subiecților în propria formare.

2.2. Jocul didactic–formă tradițională de organizare a activităților de educarea limbajului în grădiniță

Una dintre cele mai utilizate forme de organizare a activităților din grădiniță este jocul didactic. Importanța jocului a fost sesizată încă din antichitate, când Aristotel și Platon fac primele referiri asupra lui. Jocul a fost prima activitate și metodă didactică careia i s-au descoperit valențele activizante.

Pentru copil, evidențiază J. Chateau, aproape orice activitate este joc sau, după cum afirmă Claparède „jocul este munca, este binele, este datoria, este idealul vieții...este singura atmosferă în care ființa sa psihologică poate să respire și, în consecință, poate să acționeze” (Claparède, Eduard - Psihologia copilului și pedagogia experimentală, Editura





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Didactică și Pedagogică, București, 1975). Psihologul elvețian Jean Piaget definea jocul drept „un exercițiu funcțional cu rol de extindere a mediului, o modalitate de transformare a realului, prin asimilare și de acomodare la real, deci un mijloc de adaptare” (Glava, Alina, Glava, Cătălin, Introducere în pedagogia preșcolară, Ed. Dacia Educațional, Cluj-Napoca, 2002, pag. 194). Acesta a remarcat rolul deosebit pe care îl are jocul în dezvoltarea copilului.

W. F. Froebel (1782-1852) considera că, prin joc, copilul își manifestă și dezvoltă personalitatea, gândirea și sentimentele. În concepția sa jocul este cel care îl face pe copil să înțeleagă realitatea. Teoria lui Froebel pune la baza jocului experiența nemijlocită a copilului, care trebuie susținută și stimulată în cadrul procesului educațional. Această idee este împărtășită și de alți pedagogi, prefigurând importanta funcție formativă a jocului în evoluția și dezvoltarea copilului: Margaret Mc Millan (1860-1931), Susan Isaacs (1885-1948), Jhon Dewey (1859-1952) ș.a.

Froebel a intuit specificul vârstei căreia se adresează, înclinația copiilor mici spre joc, spre acțiunea cu obiectele, adaptând formele de organizare ale activităților din grădinițe acestui specific. El afirma că, prin activități precum cântece, povestiri, jocuri aceștia vor deveni mult mai buni, mai cooperanți, mai creativi și promova ideea că integrarea jocului în cadrul educațional ar angrena mai bine copiii în activitățile școlare și ar cultiva un interes pe termen lung pentru învățare, contrazicând astfel ideea, larg răspândită în acele vremuri, că sub vârsta de șapte ani copiii nu pot învăța, dată fiind durată scurtă a concentrării atenției.

Dintre toate formele de joc prezente la vârsta preșcolară în grădiniță rolul cel mai important îl au jocurile didactice. Jocurile didactice ca și definire au întâlnit un spectru destul de larg de abordare. Astfel, în „Dicționar de termeni pedagogici”, Editura Didactică și Pedagogică, apărut la București în 1998, Cristea Sorin spunea că jocul didactic este „o acțiune ce valorifică la nivelul instrucției finalitățile adaptative de tip recreativ propriu activității umane”. În „Dicționar de pedagogie”, București, 1979, jocul didactic era definit ca și „specie de joc care îmbină armonios elementul instructiv-educativ cu cel distractiv”. Jocul didactic a mai fost definit ca și „un mijloc de facilitare a trecerii copilului de la





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

activitatea dominantă de joc la cea de învățare” (Bache H., Mateiaș A., Popescu E., Șerban F. – Pedagogie preșcolară. Manual pentru școlile normale, Edit. Didactică și Pedagogică, București, 1994)

Termenul „didactic” accentuează caracterul instructiv-educativ al activității și potențază ideea că acesta este organizat pentru a se realiza finalitățile de natură informativă și formativă specifice procesului de învățământ. Jocul didactic îmbină armonios elementul instructiv cu cel distractiv, asigurând într-un mod antrenant, activizant pentru cei mici, unitatea între acțiunea prin joc și sarcina didactică propusă. Această împletire dintre elementele instructiv-educative și cele distractive contribuie la trezirea unor stări afective complexe, prin care copiii sunt stimulați să participe activ la activități, fapt care duce la eficientizarea actului didactic.

Prin jocul didactic educatoarea realizează sinteza, consolidarea, evaluarea cunoștințelor copiilor într-un mod plăcut și de asemenea reușește să le valorifice în contexte diverse, inedite, el contribuie la dezvoltarea fizică, intelectuală, senzorială, a unor trăsături de personalitate, a unor aptitudini estetice sau a unor calități morale.

Unul dintre categoriile de jocuri specifice activităților didactice din grădiniță este jocul didactic la educarea limbajului. La rândul său, acesta a fost clasificat de specialiști după mai multe criterii.

Spre exemplu în lucrarea: „Metodica activităților de educarea limbajului. Jocul didactic la educarea limbajului. Suport de curs”, Craiova 2007 Bunăiașu C., Cămărașu G., Dănilă I., Gherghina D., Ilie V., Novac C., Oprescu N., Păunescu A., clasifică jocurile didactice la educarea limbajului în trei categorii:

- jocuri didactice pentru dezvoltarea laturii fonetice a limbajului;
- jocuri didactice pentru formarea deprinderii de exprimare corectă din punct de vedere gramatical;
- jocuri didactice pentru precizarea și activizarea vocabularului.

Pentru formarea unor comportamente verbale corecte la copiii preșcolari, se poate folosi o strategie didactică ce implică atât metode și procedee tradiționale, cât și pe cele moderne, activizante.

Parteneri:



27



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

O altă clasificare împarte jocurile didactice de educarea limbajului în funcție de scopul ales, de conținut sau în funcție de aportul lor formativ.

A. După scop și sarcina didactică jocurile didactice la educarea limbajului se împart în:

a) După momentul în care se folosesc în cadrul activității:

- jocuri didactice la educarea limbajului ca lecții de sine stătătoare;
- jocuri didactice la educarea limbajului ca momente propriu-zise ale activității;
- jocuri didactice la educarea limbajului intercalate pe parcursul activității sau la final.

b) După conținutul capitolelor de însușit:

- jocuri la educarea limbajului pentru aprofundarea cunoștințelor specifice unui capitol;
- jocuri la educarea limbajului specifice unei vârste sau grupe.

c) După materialul didactic:

- jocuri didactice cu material didactic ;
- jocuri fără material didactic;

B. În funcție de aportul lor formativ (pot fi clasificate ținând cont de acea operație a gândirii căreia sarcina jocului i se adresează în mai mare măsură):

a) jocuri pentru dezvoltarea capacității de exprimare orală;

b) jocuri pentru dezvoltarea capacității de utilizare corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale;

c) jocuri didactice pentru dezvoltarea auzului fonematic ;

d) jocuri didactice pentru dezvoltarea imaginației creatoare

Activitatea de educarea limbajului fiind o activitate care utilizează termeni dificili încă de la vârsta preșcolară, se impune abordarea acesteia într-un mod cât mai simplu și mai plăcut, iar jocul didactic răspunde acestei necesități. Având în vedere importanța jocului în această perioadă și ținând cont de opiniile psiho-pedagogilor din domeniul științelor educației, care au sesizat valențele lui informativ-formative, utilizarea acestei forme de organizare în activitățile de educarea limbajului reprezintă o metodă eficace de instruire a





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

preșcolarii, deoarece reușește să îmbine elementele distractive cu cele instructive. Prin îmbinarea dintre învățare și joc educatoarea facilitează asimilarea cunoștințelor la educarea limbajului de la cea mai fragedă vârstă, stimulează dezvoltarea intelectuală a preșcolarii și mai ales realizează toate aceste obiective într-un mod antrenant pentru cei mici, asigurând astfel o retenție și un feed-back mai bun.

Psihologii din domeniul științelor educației au accentuat importanța utilizării jocului didactic, aceștia identificând o serie de avantaje ale acestei metode de realizare a activităților în grădiniță:

- capacitatea de a antrena, de a dinamiza copiii, de a le oferi o motivație ludică;
- capacitatea de a realiza obiectivele subordonate scopului de predare-învățare;
- jocul le dezvoltă celor mici creativitatea, inițiativa, răbdarea, inventivitatea;
- prin joc ei descoperă lumea, o cercetează, asimiliează și conștientizează mai ușor noțiuni, informații transmise.
- ca formă de realizare a activităților de educarea limbajului, jocurile didactice antrenează operațiile gândirii (analiza, sinteza, comparația, clasificarea, abstractizarea, generalizarea), contribuie la dezvoltarea limbajului în general, a imaginației și atenției voluntare;
- jocul didactic dezvoltă spiritul de echipă, independența, atenția, spiritul de ordine;
- jocul didactic asigură însușirea mai rapidă, mai accesibilă și mai plăcută a unor cunoștințe;
- prin caracterul său activ, jocul didactic la educarea limbajului activează toți preșcolarii, chiar și pe cei timizi și dezvoltă spiritul de cooperare, ceea ce contribuie la creșterea unității dintre membrii grupei și dezvoltarea unor atitudini morale: autocontrol, spirit de independență, perseverență, disciplinare conștientă;
- prin joc se poate urmări progresul înregistrat de copii, educatoarea poate urmări în ce măsură copiii și-au însușit noțiunile necesare, a priceperilor și





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

deprinderilor, capacitatea copiilor de a realiza sarcinile cerute, de a se adapta la ritmul cerut, de a răspunde corect și prompt;

- prin jocul didactic se pot realiza observații prognostice referitor la ritmul individual de maturizare intelectuală și afectivă;
- jocul didactic la educarea limbajului amplifică acțiunea formativă a grădiniței, realizând o continuitate între activitatea de învățare și cea de joc.

Jocul didactic la educare limbajului este una dintre formele de organizare a activităților din grădiniță care răspund solicitării educației contemporane, de formare a unei personalități active, creatoare, îndrăznețe, de dezvoltare a tuturor proceselor psihice prin acțiunea directă, prin stimularea subiecților de a participa la propria formare, el fortifică energiile intelectuale și fizice ale acestora, constituind o prezență indispensabilă în ritmul accentuat al activităților din grădiniță.

Ca și activitate antrenantă, care implică activ copiii, oferindu-le astfel multiple satisfacții de ordin sentimental, jocul devine în grădiniță, principala formă de activitate pe care cadrul didactic o utilizează în procesul instructiv-educativ.

Jocul didactic la educarea limbajului este unul dintre formele de joc didactic din grădiniță, facilitează transferul cunoștințelor (termenilor, noțiunilor) de limbaj din planul extern în planul intern, el oferind astfel oportunitatea educatoarei de a atinge mai ușor, prin implicarea activă a copiilor, obiectivele stabilite de programă.

Parteneri:



30



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

2.3. Rolul metodelor didactice în activizarea preșcolărilor la activitățile de educarea limbajului

Având ca țintă atingerea de către toți copiii a obiectivelor prevăzute în curriculum, educatoarea crează situații de învățare care să favorizeze operațiile mentale. Aceste situații trebuie să fie variate, ordonate, să implice acțiunea directă a copiilor cu imagini, obiecte și simboluri, pentru a favoriza reversibilitatea și interiorizarea operației și totodată să se desfășoare sub formă ludică.

Transpuse în actul didactic, metodele devin un instrument de relevare a unor informații științifice în fața celui care învață, o modalitate de transmitere-însușire de cunoștințe, priceperi, deprinderi în vederea atingerii unor obiective pe care cadrul didactic trebuie să le atingă.

Pentru cadrul didactic metodele reprezintă căile prin care acesta organizează o activitate didactică, un drum pe care profesorul conduce elevul spre asimilarea unor cunoștințe noi, dar și spre consolidarea și evaluarea celor însușite anterior, și de asemenea, o formă de stimulare, de implicare activă a copiilor în actul instructiv-educativ.

Pentru cel instruit metoda reprezintă drumul pe care îl parcurge de la necunoaștere la cunoaștere, e un instrument prin care elevul ajunge de la o cunoaștere mai puțin profundă spre una mai complexă, printr-o acțiune de căutare, de cercetare, de descoperire a unor adevăruri deja cunoscute de alții sau chiar a unor adevăruri noi, o modalitate de asimilare a unor cunoștințe, priceperi și deprinderi.

Metoda didactică reprezintă o modalitate pe care cadrul didactic o utilizează pentru a-i determina pe elevi (preșcolari) să găsească singuri drumul spre descoperirea unor soluții la probleme teoretice sau practice cu care se confruntă în procesul învățării.

În lucrarea sa *Pedagogie preșcolară*, Elisabeta Voiculescu definește metoda ca fiind „o cale, o modalitate de realizare a procesului instructiv-educativ, ca ansamblu de reguli, principii, norme, procedee și mijloace prin care se asigură relația predare-învățare în scopul atingerii unor obiective” (Voiculescu, Elisabeta, *Pedagogie Preșcolară*, ediția a II-a revizuită, Ed. Aramis, pag. 69).





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

I. Cerghit spunea că metodele didactice îndeplinesc mai multe funcții. Astfel, metodele au:

- funcție cognitivă, deoarece reprezintă o cale de acces a copiilor spre cunoaștere;
- funcție formativ-educativă, deoarece ele contribuie la dezvoltarea unor procese psihice și fizice, deprinderi intelectuale, atitudini, sentimente, comportamente, capacități;
- funcție motivațională, având capacitatea de a suscita curiozitatea și de a activa elevul (preșcolarul);
- funcție instrumentală, deoarece mijlocesc atingerea obiectivelor;
- funcție normativă - metodele ne arată cum trebuie să se predea și să se învețe pentru a se atinge obiectivele (Cerghit, Ioan, Metode de învățământ, Ed. Polirom, 2006).

Metodele utilizate în educația formală au fost organizate după diferite criterii în metode tradiționale - metode moderne, metode generale - metode particulare, metode bazate pe acțiune, metode bazate pe observare, etc.

După criteriul sursei cunoașterii metodele se pot clasifica în:

- metode de comunicare – (orală, scrisă și interioară);
- metode de explorare (directă și indirectă) a realității;
- metode bazate pe acțiune (și aici intră cele bazate pe acțiune directă și cele care implică acțiunea simulată sau fictivă).

Dintre metodele bazate pe acțiune, L. Gliga și J. Spiro disting trei tipuri: metode care facilitează înțelegerea conceptelor și ideilor (joc de rol, Phillips 6-6, discuția), metode prin care este stimulată gândirea și creativitatea (jocul didactic, brainstorming, exercițiul), metode prin care copiii sunt îndrumați să colaboreze pentru a obține un rezultat (mozaicul, cubul, proiectul în grupuri mici), (***, Metode de predare, Galeria educațională nr.1/2010, Editura Pro-didact, Bacău, pag.20).

Metodele didactice au unul dintre cele mai importante roluri pentru reușita unei activități. De modul cum sunt ele organizate într-o activitate depinde în mare măsură dacă sunt sau nu atinse obiectivele stabilite.

Parteneri:



32



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

În activitățile de educarea limbajului din grădiniță educatoarea a planificat și până acum metode care să stimuleze atenția și interesul preșcolariilor, în principal jocul didactic la educarea limbajului. Importanța jocului didactic la educarea limbajului ca și metodă este unanim recunoscută de toți cei implicați în educația preșcolară. În prezent însă, pe lângă această metodă didactică educatoarea are la dispoziție o multitudine de alte metode cum ar fi, de exemplu, (ex. memorizarea, lectura după imagini, povestirea) sau metodele moderne, activ-participative, scopul fiind acela de atingere a obiectivelor la educarea limbajului propuse într-o manieră activă, conștientă, ceea ce va asigura atenția mai sigură, mai stabilă și pe o perioadă mai îndelungată de timp a cunoștințelor însușite.

În prezent curriculum pentru învățământul preșcolar promovează implicarea activă a copiilor în activitățile didactice, iar metodele activ - participative care pun accent pe acțiunea copiilor, răspund acestei cerințe. Activizarea predării-învățării presupune folosirea unor metode, tehnici și procedee care să-l implice pe copil în procesul de învățare, urmărindu-se: dezvoltarea gândirii critice, stimularea creativității, dezvoltarea interesului pentru cunoaștere, în sensul formării lui ca participant activ la procesul de educare. Prin metodele activ-participative înțelegem toate situațiile care scot copiii din ipostaza de obiect al formării și îi transformă în subiecți ai formării.

Prin aceste metode se reînvie concepțiile „școlii active” de acum 100 de ani și ele răspund de asemenea și cerințelor actuale ale educației, care pun accent pe implicarea elevului din proprie inițiativă. Mobilul învățării trebuie să fie deci unul interior: curiozitatea, interesul pentru acțiune, dorința de a investiga, curiozitatea, toate acestea activează copilul și facilitează învățarea.

Prin metodele de învățare activă procesul de învățare ține cont de interesele și nivelul de înțelegere, de dezvoltare al copiilor și totodată activitatea se bazează pe stimularea copiilor de a manipula obiecte, de a cerceta, investiga, de căuta și descoperii soluții, ceea ce asigură un transfer mai bun al informațiilor. Învățarea bazată pe metodele activ- participative conduce la dezvoltarea unor comportamente observabile precum:

Parteneri:



33



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

- comportamente de participare activă (copilul e activ, răspunde la întrebări, pune întrebări);
- gândire creativă (copiii au propriile interpretări, oferă sugestii);
- aplică strategiile de învățare însușite în situații diverse;
- metodele active ajută copiii să-și construiască cunoștințele, să înțeleagă.

Activitățile de educarea limbajului, solicită metode care să facă din preșcolarii participanți activi la procesul învățării, care să faciliteze însușirea cunoștințelor pe calea activității proprii. Fie că sunt aplicate în cadrul jocurilor didactice ca formă de organizare tradițională a activităților la educarea limbajului în grădiniță, fie în cadrul activităților interdisciplinare la educarea limbajului, metodele active sunt căile prin care se realizează aceste activități într-un mod stimulat.

Domeniul limbă și comunicare în grădiniță poate fi abordat în forme și situații foarte diverse, acest domeniu poate fi integrat, corelat cu toate celelalte domenii, și poate fi realizat prin metode didactice variate.

Aceste metode, prin faptul că se centrează pe activitatea preșcolarilor, valorifică într-un mod activ potențialul acestora, permițând abordarea limbajului din perspective variate, diverse, ceea ce favorizează menținerea atenției pentru o perioadă mai îndelungată de timp, asimilarea, fixarea și păstrarea mai îndelungată a cunoștințelor. De asemenea, prin faptul că oferă posibilitatea corelării educării limbajului cu alte forme de activitate, educatoarea îi ajută pe copii să înțeleagă că nu este doar o disciplină care-i învață reguli și convenții, ci face parte din viața de zi cu zi, este o disciplină care nu se învață doar pentru însușirea unor cunoștințe, ci pentru a folosi aceste cunoștințe în contexte practice.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

CAPITOLUL II. DESIGN-UL CERCETĂRII

1. Metode și tehnici de cercetare

Problema: Este mai eficient jocul didactic dacă în cadrul lui utilizăm metodele moderne? Am propus spre analiză modul în care metodele moderne influențează eficiența jocului didactic. Această problemă are o sursă internă.

Scopul: Metodele moderne sunt antrenante, captivante și solicită implicarea tuturor copiilor în activitate.

Ipoteza generală de la care am pornit în desfășurarea proiectului de cercetare am formulat-o astfel:

Eficiența jocului didactic depinde de modul în care metodele tradiționale și cele moderne sunt utilizate într-o structură armonică și în relație cu particularitățile clasei de elevi/grupe de preșcolari.

Ipoteza specifică

Dacă în activitățile din cadrul domeniului de educare a limbajului se folosesc metode activ-participative, atunci nivelul de dezvoltare intelectual-cognitivă al preșcolarilor crește.

Obiectivele cercetării:

- O1.** - stabilirea nivelului inițial de pregătire al preșcolarilor prin teste inițiale;
- O2.** - să identifice factorii care favorizează, respectiv împiedică dezvoltarea unor relații armonioase între jocul didactic la educarea limbajului și metodele moderne;
- O3.** - să experimenteze modalități de intervenție pentru includerea metodelor moderne în jocul didactic la educarea limbajului;
- O4.** - să demonstreze eficiența sau ineficiența metodelor moderne în cadrul jocului didactic la educarea limbajului.

Parteneri:



35



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

2. Descrierea grupei de preșcolari

O cercetare riguroasă impune cunoașterea nivelului eșantionului de lucru. Mi-am orientat atenția asupra unui eșantion reprezentând o grupă mare de preșcolari formată din 20 de copii cu vârsta cuprinsă între 5 și 6 ani de la Grădinița cu Program Prolungit Petrești. Cei mai mulți dintre copii au împlinit 6 ani în timpul anului 2013, iar anul acesta școlar prezența a fost între 85% - 95% zilnic, absențele fiind doar din motive obiective (condiții climatice, probleme de sănătate), 60% dintre părinții copiilor au studii medii și 40% superioare, constatându-se la aceștia o mare deschidere spre cunoaștere, dorind să asigure copiilor o cât mai bună educație. Grupul de control fiind tot o grupă mare de preșcolari dar de la o altă grădiniță și anume Grădinița cu Program Normal Petrești, cu același efectiv, 20 de preșcolari cărora i s-au aplicat aceleași teste inițiale ca și grupului experiment.

Parteneri:



36



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

3. Organizarea și desfășurarea cercetării

Etapele cercetării:

- *etapa constatativa (pre-test):*

În perioada 17 septembrie – 28 octombrie 2013, s-a desfășurat etapa constatativă a cercetării în cadrul căreia s-au aplicat copiilor *testele de evaluare inițială*. Aceste teste au urmărit determinarea nivelului anterior de cunoștințe, priceperi și deprinderi, capacitatea de a se juca și de a învăța prin joc, dar și depistarea eventualelor goluri în cunoștințe (apărute în vacanța de vară) a eșantionului de lucru- grupelor mari a Grădinițelor cu Program Prolungit și Program Normal Petrești, pe baza cărora am alcătuit noul program de instruire, permițând ulterior compararea rezultatelor după o perioadă de aplicare a jocului didactic în activitățile de educarea limbajului (DLC) și de cunoaștere a progreselor realizate de copii.

În elaborarea conținutului probei inițiale s-a ținut cont de ceea ce urmează să învețe copiii pentru a putea anticipa demersul de continuare optimă a instruirii prin analiza rezultatelor.

- *etapa experimentală:* s-a desfășurat în perioada octombrie - noiembrie 2013.

În urma centralizării datelor furnizate de testele inițiale s-au proiectat o serie de activități de educarea limbajului realizate prin jocuri didactice corelate cu metode moderne (intervenție cu variabila independentă) – pentru grupul de experiment, iar pentru grupul de control, activități de educarea limbajului realizate tot prin jocuri didactice, dar realizate doar prin metode tradiționale (neintervenție).

Parteneri:



37



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

3.1. Evaluarea inițială – etapa inițială

Cunoașterea copiilor din grupă s-a bazat pe fapte și date concrete. Pentru a culege materialul factual, m-am ghidat și am folosit fișe, teste, jocuri didactice stabilite în prealabil și care cuprind aspectele mai importante de observat și concluziile privind stadiul achizițiilor.

Procedând așa am luat măsuri de remediere a unor deficiențe de comportament cognitiv, afectiv și de coordonare psihomotrică; cunoscându-le înclinațiile native am căutat să le dezvolt prin intermediul jocului didactic.

Observarea copiilor, a întregului program instructiv-educativ, desfășurat la începutul anului școlar în grădiniță a făcut ca evaluarea și măsurile luate în urma rezultatelor obținute să aibă eficiență și astfel copiii să răspundă pozitiv la stimulii educaționali.

Evaluarea inițială aplicată la începutul anului școlar celor 40 de copii din grupele experiment și de control, au vizat obiective și un domeniu de conținut bine precizate. Copiii de la cele două grupe au fost testați în aceleași condiții de lucru: au fost testați în aceeași zi, s-a acordat același timp de lucru, nu s-au dat indicații.

Am folosit *tehnici de evaluare a aspectului fonetic, lexical, a structurii gramaticale, a comunicării orale, a expresivității vorbirii*. Aceste probe pot viza: *capacități de analiză, de sinteză a exprimării verbale, de recunoaștere, de clasificare, de stabilire de relații, de determinare a creativității verbale*. Astfel, am testat nivelul de comunicare al copiilor:

- *articularea corectă a sunetelor și grupurilor de sunete;*
- *volumul vocabularului activ;*
- *capacitatea de înțelegere;*
- *exprimarea corectă sub aspect gramatical.*

În acest sens am stabilit itemii reprezentativi.

Evaluarea s-a făcut în funcție de dificultatea itemului. Astfel, în lucrarea de față am încercat să prezint la nivelul grupei mari, câteva probe-test care să verifice nivelul dezvoltării limbajului la această vârstă.

În proiectarea probelor de evaluare am ținut cont de calitatea și claritatea obiectivelor propuse, dar și de valoarea predictivă și aplicabilitatea acestor probe și pentru alte grupuri de

Parteneri:



38

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

copii. Pentru determinarea nivelului limbajului și al comunicării am aplicat pentru fiecare obiectiv instructiv-educativ câte o probă. Pentru unele obiective specifice pentru care nu există probe în literatura de specialitate, am creat probe și le-am aplicat în contextul necesar.

Menționez că următoarele probe sunt existente și sunt extrase din literatura de specialitate:

1. Proba pentru determinarea calității limbajului și a comunicării

Pentru identificarea defectelor de pronunție

Domeniu experiențial: Educarea limbajului (DLC)

Grupa: mare

Tema: -joc didactic: ,,

-fise didactice;

Forma de realizare: joc didactic

Forma de organizare: frontal, individual

Scop: verificarea capacității de diferențiere perceptiv-fonetică a sunetelor și grupurilor de sunete, separate și situate în poziții diferite în structura cuvântului.

Am aplicat proba în felul următor:

a. Am cerut, pe rând, fiecărui copil să asculte cu atenție și să repete după mine sunetele pe care le aude: **I**, **S**, **Z**, **J**, **V**, **F**, **G**. Numai 3 copiii nu au reușit să pronunțe corect toate sunetele. Pentru sunetele pronunțate greșit am solicitat copiilor să le folosească în cuvinte, urmărind să fie situate la începutul, la mijlocul și la sfârșitul cuvântului. În cadrul probei am folosit următoarele cuvinte cunoscute copiilor:

- Pentru sunetul **R** am folosit cuvintele: *Rochie, roată, pernă, curte, cuier, car etc*
- Pentru sunetul **S** am folosit cuvintele: *Șarpe, șade, vișine, pește, frunțaș etc.*
- Pentru sunetul **J** am folosit cuvintele: *Jucărie, jar, vâjâie, bandaj etc.*
- Pentru sunetul **F** am folosit cuvintele: *Farfurie, floare, uniformă, praf, taraf etc.*



UNIVERSITATEA AUREL VLAICU
ARAD
UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918
DIN ALBA IULIA



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Brașov

b. Am cerut fiecărui copil să asculte și să repete după mine următoarele grupuri de sunete: **ce, ci, ge, gi, ghe, ghi**. Aceeași copii care a avut dificultăți în pronunțarea sunetului **R**, au avut greutăți și în pronunțarea grupului de sunete.

- Pentru grupul de sunete **ce(ci)** am folosit cuvintele: *cer, cercel, Marcel, pace, tace*
- Pentru grupul de sunete **ge(gi)** am folosit cuvintele: *ger, gene, înger, fuge, trage*.
- Pentru grupul de sunete **ghe, ghi** am folosit cuvintele: *gheață, ghete, îngheț, Gheorghe etc.*
- Pentru a exersa pronunția corectă, pentru această activitate, am folosit seturi de imagini care reprezintă obiecte, ființe, fenomene.

Evaluare: C.A. - copilul pronunță corect toate sunetele (100%);

C.D. - copilul pronunță corect unele sunete din cele propuse (80 %);

C.S. - copilul pronunță corect sunetele în proporție de 50%

În urma primei probe s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Parteneri:



40



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Tabelul nr. 1.1 (T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	C.S.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	11	8	1	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	11	7	2	200	

Tabelul nr. 1.2 (T.I.)

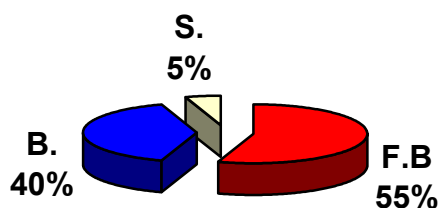
Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
11	55%	11	55%	<i>C.A.</i>
8	40%	7	35%	<i>C.D.</i>
1	5%	2	10%	<i>C.S.</i>

TABEL SINTETIC - PROBA NR.1 (T.I.)

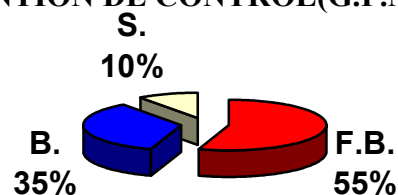
Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	11	<i>CA.</i>	11
<i>C.D.</i>	8	<i>C.D.</i>	7
<i>C.S.</i>	1	<i>C.S.</i>	2
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ - PROBA NR.1 (T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL(G.P.P)



EȘANTION DE CONTROL(G.P.N)



Parteneri:



41

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PENSANELOR VĂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

2. Proba pentru determinarea volumului vocabularului activ

SCOP: verificarea volumului vocabularului și a gradului de înțelegere a noțiunilor.

Instructaj: În vederea atingerii obiectivului propus, am enunțat un număr de cuvinte ce denumesc obiecte din experiența curentă a copiilor, ca, de exemplu: păpușă, iarnă, ghiocel, pisică. Apoi i-am întrebat pe copii ce știu despre fiecare cuvânt. În notarea răspunsurilor am apreciat atât corectitudinea răspunsului, cât și numărul cuvintelor prin care copilul își formulează răspunsul.

NOTARE: Pentru fiecare răspuns corect am acordat:

2 puncte: 1 punct pentru conținut și 1 punct pentru amplitudinea răspunsului.

De exemplu, am acordat 2 puncte pentru următorul răspuns: „Ghiocelul este vestitorul primăverii. Această plantă este formată din rădăcină, tulpină, frunze, floare. Ghiocelul se aseamănă cu un clopoțel.” Gradul de dificultate și complexitate a probei poate crește odată cu vârsta și nivelul de pregătire al copilului (dacă a mai frecventat grădinița în anii anteriori). În acest sens, se pot adresa și alte întrebări, cum ar fi: *Cum face rața?, Ce culoare are mărul?, Unde trăiește ursul?, Ce mănâncă pisica? etc.*

Am considerat răspuns corect atunci când cuvântul dat este subiect în propoziție, când se face acordul gramatical cu predicatul, când topica propoziției este corectă și copilul înțelege sensul cuvântului folosit.

La sfârșitul probelor aplicate am constatat că 15 copii au dat răspunsuri corecte (C.A), ei au fost notați cu câte 2 puncte, iar 5 copii au dat răspunsuri incomplete și au fost notați cu 1 punct (C.D.), apreciind strădania și interesul. Acest rezultat m-a determinat să lucrez cu fiecare grup în parte și să insist mai ales acolo unde am constatat că preșcolarii nu se încadrează în temă.

În urma testării inițiale - la proba nr. 2 s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Parteneri:



42



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Tabelul nr. 2.1 (T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	15	5	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	14	6	200	

Tabelul nr. 2.2 (T.I.)

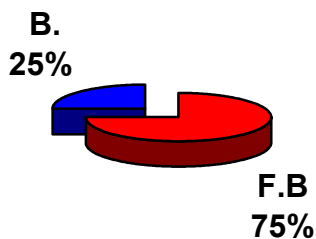
Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
15	75%	14	70%	<i>C.A.</i>
5	25%	6	30%	<i>C.D.</i>

TABEL SINTETIC - PROBA NR.2 (T.I.)

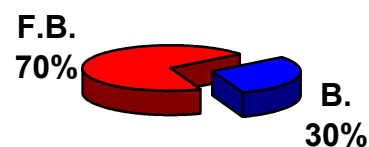
Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	15	<i>C.A.</i>	14
<i>C.D.</i>	5	<i>C.D.</i>	6
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ- PROBA NR.2 (T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL(G.P.P)



EȘANTION DE CONTROL(G.P.N.)



Parteneri:



43

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



3. Proba de integrare a noțiunilor- „ Ce este aceasta/acesta/acestea?”

SCOP: verificarea capacității de generalizare a copiilor și a gradului de însușire a unor noțiuni din domenii variate, posibilitățile raportării acestor noțiuni la respectivele categorii integratoare.

Material didactic: jetoane reprezentând diverse obiecte (flori, pisică, câine, rochie, rață, roșia, vânăta, măr, cucuș etc.).

Tehnica aplicării: Se propun copiilor grupe de noțiuni, aparținând aceleiași categorii integratoare și li se cere să denumească respectivele categorii:

- *Crizantema, tufănică, ghiocelul;*
- *Roșia, ardeiul, vânăta;*
- *Lupul, ursul, vulpea.*

Instructaj: „Spune ce sunt crizantema, tufănică, ghiocelul?” După răspunsul dat la prima întrebare, se trece la altă categorie de noțiuni.

Se poate cere copilului să continue propoziția.

- Un câine, o pisică, un cal sunt...ce?(animale)
- Rochie,o bluză, un pantalon sunt...ce?(haine,îmbrăcăminte)
- Barza, rândunica, ciocănitorea sunt...ce?(păsări)
- Mărul, para, cireșele sunt...ce?(fructe)
- Vali a salvat un copil dintr-un incendiu. Cum este Vali?.....(curajos)
- Ionică a spus tatălui că a cernut grâul în pod dar de fapt s-a jucat cu mâțele în pod. Cum este Ionică?.....(mincinos)

Proba este considerată pozitivă când copilul rezolvă sarcinile în proporție de 75%. La grupa mare, se pune accentul pe posibilitatea de a oferi amănunte despre obiecte și pe capacitatea de a integra obiecte în diferite categorii.

Notare:

I punct - indicarea corectă a categoriei integratoare și oferirea de amănunte despre obiecte în propoziții corecte. (C.A.)

Parteneri:



44



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

0 puncte - pentru indicarea cu ajutor a cel puțin 2-3 răspunsuri corecte de integrare a obiectelor în diferite categorii De exemplu: “Crizantema, tufănică, ghiocelul sunt flori.”(C.D.)

În urma testării inițiale - la proba nr. 3 s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Tabelul nr. 3.1 /T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	13	12	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	7	8	200	

Tabelul nr. 3.2. (T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
13	65%	12	60%	C.A.
7	35%	8	40%	C. D.

Parteneri:



45

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell’Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



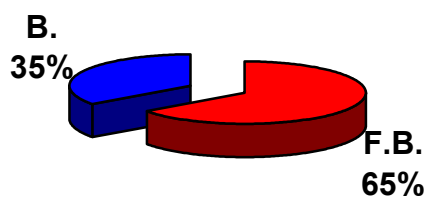
Universitatea
Tomasova
din Brno

TABEL SINTETIC -PROBA NR.3- (T.I.)

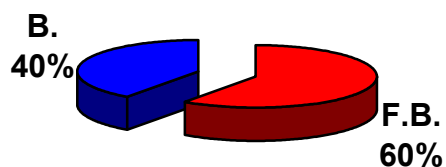
Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	13	<i>C.A.</i>	12
<i>C.D.</i>	7	<i>C.D.</i>	8
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ- PROBA NR.3- (T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL



EȘANTION DE CONTROL



Parteneri:



46



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

4. Proba: Lectura educatoarei – „URSUL PĂCĂLIT DE VULPE”

Obiectiv fundamental: dezvoltarea exprimării orale, înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale.

Obiective operaționale:

O₁ – să audieze cu atenție un text și să rețină ideile acestuia;

O₂ – să utilizeze în exprimare noi cuvinte și expresii;

O₃ – să demonstreze înțelegerea textului apelând la repovestire, identificarea personajelor.

Itemi:

I₁ – să asculte cu atenție expunerea educatoarei și să rețină ideile principale;(3p)

I₂ – să rețină cât mai multe cuvinte și expresii artistice și să le redea în vorbire;(3p)

I₃ – să reproducă povestirea, pe baza suportului intuitiv, pe fragmente, recunoscând personajele. (3p)

Se acordă 1punct din oficiu.

Mijloace de învățământ: figurine, imagini de poveste.

Descriptori de performanță:

C.S. – neatent în timpul expunerii, reține foarte puține cuvinte și expresii, reproduce fragmentul cu multă dificultate, fiind sprijinit în permanență de educatoare; (5-6p)

C.D. – ascultă cu atenție, reține cuvintele și expresiile din text, reproduce povestirea cu sprijin; (7-8p)

C.A. – ascultă cu atenție, reține ideile principale și expresiile artistice din text, reproduce cu fidelitate un fragment (9-10p)

Sursa: „Teste de evaluare inițială”, Anișoara Stroie, Ed. Aramis, București, 2003, testul B

În urma testării inițiale-proba nr. 4 s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Parteneri:



47



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Tabelul nr. 4.1 /T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	C.S.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	5	10	5	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	4	9	7	200	

Tabelul nr. 4.2. (T.I.)

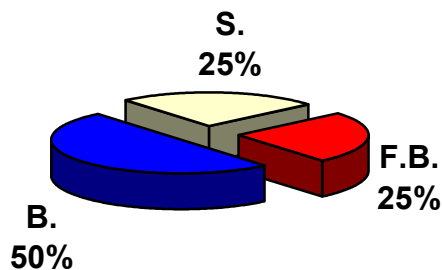
Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
5	25%	4	20%	<i>C.A.</i>
10	50%	9	45%	<i>C.D.</i>
5	25%	7	35%	<i>C.S.</i>

TABEL SINTETIC -PROBA NR.4-(T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	5	<i>C.A.</i>	4
<i>C.D.</i>	10	<i>C.D.</i>	9
<i>C.S.</i>	5	<i>C.S.</i>	7
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ-PROBA NR.4-(T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL



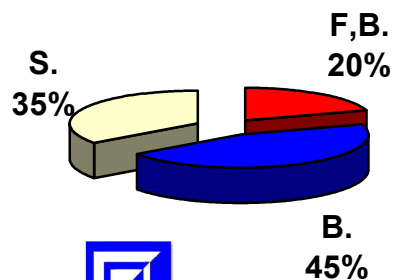
Parteneri:



48

Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad

EȘANTION DE CONTROL

Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

5. Proba: Povestea copiilor - „Hai să facem o poveste”

Obiectiv fundamental: dezvoltarea creativității și expresivității limbajului oral.

Obiective operaționale:

O_1 – să fie capabil să creeze o scurtă narațiune, cu ajutor intuitiv;

O_2 – să utilizeze în exprimare noi cuvinte și expresii;

O_3 – să realizeze narațiunea original, folosind dialogul și vorbirea adresativă.

Material didactic: o păpușă, un câțel, o vulpe și un cocoș

Instructajul: I se spune copilului:

„- Eu știu că îți plac poveștile, uite, am și eu aici câteva jucării pe masă . Cu ajutorul lor putem face o poveste, cu întâmplări, asemănătoare altor povești cunoscute de voi.

Notare:

Propozițiile folosite trebuie să fie corecte din punct de vedere gramatical și copilul să înțeleagă sensul cuvântului folosit.

Itemi:

I_1 – să compună o narațiune, pe baza cadrului creat; (3 p)

I_2 – să folosească un vocabular bogat în expresii și imagini artistice; (3p)

I_3 - să compună în mod original narațiunea în care folosește dialogul și vorbirea adresativă. (3p)

Se acordă 1 punct din oficiu

Descriptori de performanță:

C.S. – redarea narațiunii cu un conținut sărac, exprimare greoaie, imitarea altor povestiri; necesită ajutor permanent din partea educatoarei; (5-6p);

C.D. – redarea corectă, coerentă a narațiunii, dar cu sprijin din partea educatoarei; (7-8p)

C.A. – fluiditate, originalitate, vocabular bogat, exprimare corectă, coerentă, utilizarea imaginilor artistice, încheierea logică a acțiunilor (9-10p)

Sursa: „ Evaluarea în grădiniță ”, Gina Gheorghiu, Ed. Alfa, Piatra- Neamț, 2004, p.9

În urma testării inițiale - proba nr. 5 s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Parteneri:



49



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
de Medicină și Farmacie
din Brașov

Tabelul nr. 5.1(T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D	C.S.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	4	8	8	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	2	11	7	200	

Tabelul nr. 5.2 (T.I.)

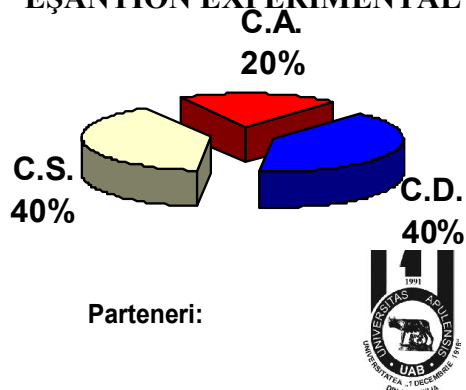
Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
4	20%	2	10%	<i>C.A.</i>
8	40%	11	55%	<i>C.D.</i>
8	40%	7	35%	<i>C.S.</i>

TABEL SINTETIC-PROBA NR.5 (T.I.)

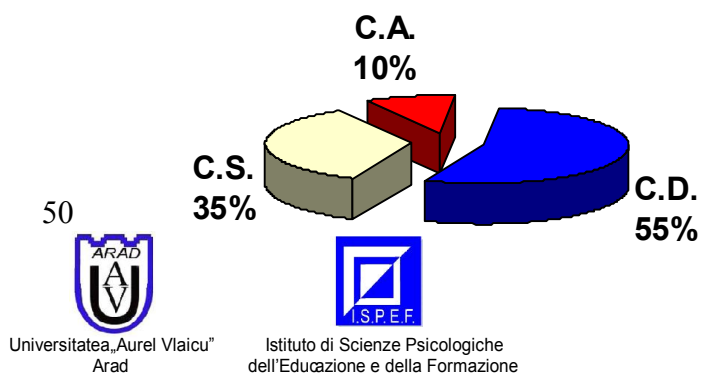
Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	4	<i>C.A.</i>	2
<i>C.D.</i>	8	<i>C.D.</i>	11
<i>C.S.</i>	8	<i>C.S.</i>	7
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ-PROBA NR.5 (T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL



EȘANTION DE CONTROL





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

6. TEMA: Joc didactic - „Ce știi despre mine?”

Obiectiv fundamental: dezvoltarea unei exprimări orale corecte din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic.

Obiective operaționale:

O_1 – să alcătuiască propoziții simple și dezvoltate având suport intuitiv;

O_2 – să identifice cuvintele unei propoziții, silabele unor cuvinte;

O_3 – să utilizeze simboluri pentru a transmite informații.

Itemi:

I_1 – să formuleze enunțuri sugerate de imagini;(3p)

I_2 – să despartă propoziția în cuvinte, cuvintele în silabe;(3p)

I_3 – să reprezinte grafic propoziția enunțiativă pe tablă și pe fișă; (3p)

Se acordă *1punct* din oficiu.

Mijloace de învățământ: jetoane cu diferite imagini, fișe de lucru individuale, creioane colorate, tablă, cretă.

Descriptori de performanță:

C.A. – denumește și descrie corect imaginile, în propoziții dezvoltate, identifică cu ușurință cuvintele în cadrul propoziției și a silabelor în cadrul cuvintelor; reprezintă corect propozițiile, cuvintele și silabele; (9-10)

C.D. – denumește și surprinde aspectul esențial al imaginilor, alcătuieste corect propozițiile, recunoaște cuvintele în cadrul propoziției, desparte oral cuvintele în silabe, dar întâmpină greutăți în redarea grafică a propozițiilor, cuvintelor și silabelor; (7-8p)

C.S. – denumește corect imaginile, întâmpină greutăți în înlănțuirea logică a ideilor necesitând sprijin din partea educatoarei; nu reușește să reprezinte grafic propoziția; (5-6p)

Sursa: „ Teste de evaluare inițială ”, Anișoara Stroie, Ed. Aramis, București, 2003, testul A.

În urma testării inițiale la proba nr.6 s-au obținut următoarele rezultate, consemnate în centralizatorul de mai jos :

Parteneri:



51



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

Tabelul nr. 6.1 /T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	C.S.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	2	10	8	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	2	9	9	200	

Tabelul nr. 6.2(T.I.)

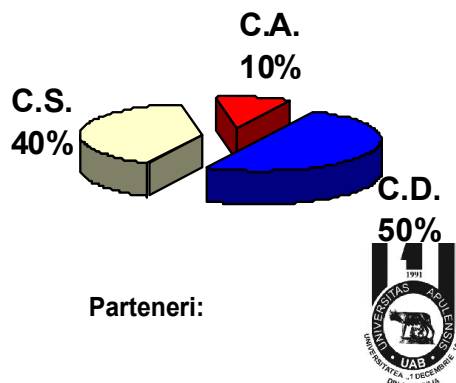
Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
2	10%	2	10%	<i>C.A.</i>
10	50%	9	45%	<i>C.D.</i>
8	45%	9	45%	<i>C.S.</i>

TABEL SINTETIC-PROBA NR.6-(T.I.)

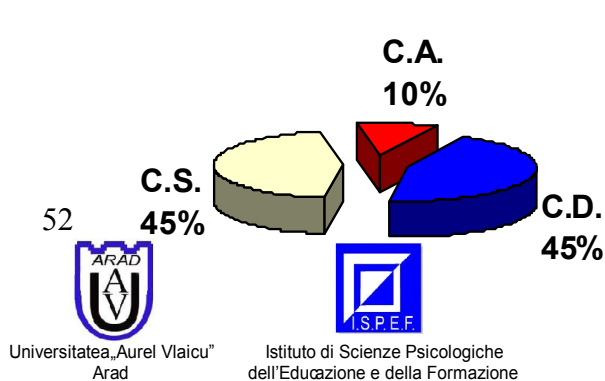
Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	2	<i>C.A.</i>	2
<i>C.D.</i>	10	<i>C.D.</i>	9
<i>C.S.</i>	8	<i>C.S.</i>	9
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIGRAMĂ AREOLARĂ-PROBA NR.6-(T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL(G.P.P)



EȘANTION DE CONTROL(G.P.N)





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

3.2. Evaluare continuă – etapa experimentală

Pe parcursul primului semestru al anului școlar 2013-2014 s-a intervenit cu variabila (variabilele) independente pe grupul experimental, în timp ce cu grupul de control s-au menținut condițiile obișnuite. În cadrul activităților de educarea limbajului desfășurate pe parcursul primului semestru, cu grupul experiment s-au desfășurat jocuri didactice cu ajutorul metodelor moderne, nedesfășurându-se și cu grupul de control.

7. Proba: Joc didactic

Grupa: mare

Categoria de activitate: Educarea limbajului (DLC)

Tema: „În lumea literelor și a cuvintelor” - exprimarea verbală orală corectă din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic.

Mijloc de realizare: Joc didactic

Tipul activității: formare de priceperi și deprinderi

Organizarea jocului: Frontal, individual, pe echipe, pe grupe.

Scopul:

- formarea capacității de diferențiere perceptiv-fonetică și analitico-sintetică a propozițiilor, cuvintelor, silabelor și sunetelor;
- dezvoltarea promptitudinii și rapidității în gândire.

Obiective operaționale:

a) cognitiv-informationale:

- să înțeleagă noțiunea de silabă (silaba este rostirea cu o singură deschidere a gurii);
- să despartă cuvintele în silabe;
- să identifice numărul de silabe dintr-un cuvânt;
- să realizeze corespondența dintre sunet și literă ;
- să recunoască sunetul inițial, final sau din interiorul cuvântului pronunțat oral ;
- să alcătuiască propoziții corecte din punct de vedere gramatical;

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

b) psiho-motorii:

- să coreleze numărul de silabe cu bătaia ritmică din palme (auditiv) sau cu podul palmei sub bărbie (tactil);
- să consemneze grafic numărul silabelor prin simbolurile învățate (semne scurte);
- să găsească imagini a căror denumire încep cu un anumit sunet ;

c) afective:

- să participe conștient la activitate ;
- să trăiască bucuria jocului și a recompensei.

Strategia didactică:

a) *Metode și procedee:* Explicația, demonstrația, exercițiul, metoda „Lotus de grup”

b) *Mijloace didactice:* Plic cu jetoane reprezentând imagini specifice iernii, scrisoare, tablă magnetică, diagrame - Lotus, litere, carioca, CD-player, zar cu litere.

Elemente de joc:

Surpriza, aplauzele, întrecerea, ghicirea, aruncarea cu zarul, mânuirea materialului.

Sarcini didactice:

- perceperea și pronunțarea clară a silabelor, a grupurilor de silabe, alcătuirea de propoziții ;
- identificarea sunetelor inițiale sau finale ale unor cuvinte sugerate de imagini ;
- găsirea unor imagini a căror denumire să înceapă cu sunetul corespunzător literei alese;
- să reprezinte grafic cuvântul găsit.

Regulile jocului:

Conducătorul jocului va comunica pe rând sarcinile primite în plicul trimis de iepuraș:

- să denumească imaginile;
- să despartă cuvintele în silabe;
- să alcătuiască propoziții;
- să găsească imagini a căror denumire încep cu un anumit sunet;

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

- să recunoască literele de tipar;
- să formeze cuvinte care încep sau se termină cu un anumit sunet;
- să aplaude răspunsurile corecte.

Desfășurarea activității:

Se prezintă copiilor regulile jocului și elementele de joc, se intuiește materialul didactic necesar. Educatoarea va scoate din plic un bilețel și va citi copiilor una din sarcinile trasate de Iepuras: la ridicarea semnalizatorului verde, plicul va porni din mână în mână și se va opri la semnalul roșu indicat de conducătorul jocului. Cel la care s-a oprit plicul, va scoate un jeton, va denumi imaginea reprezentată, va despărți în silabe cuvântul marcând silabele prin bătăi din palme sau cu mâna sub bărbie, apoi va alcătui o propoziție cu acel cuvânt. Jetonul va fi pus pe panou, iar sub acesta se vor reprezenta grafic silabele și chiar sunetele cuvântului respectiv. Cei care vor răspunde corect vor fi aplaudați. Acțiunea se va repeta astfel de câteva ori.

Se va stimula interesul copiilor pentru executarea unui joc de probă. Corectând eventualele greșeli și explicând modul corect de lucru, copiii vor fi îndrumați să continue jocul didactic.

Copiii vor executa jocul didactic, respectând regulile acestuia.

Complicarea jocului:

Varianta 1:

Educatoarea va scoate din plic o altă sarcină trasată de Iepuras: ca să-l învățăm pe Iepuraș vom desfășura în continuarea jocului metoda „Lotus de grup”. Copiii vor fi împărțiți în 8 grupe în funcție de ecusoanele primite la întâlnirea de dimineață și se vor grupa la mese. Acest joc presupune alegerea unui lider din fiecare grupă care va alege un jeton cu litere din coșulețul de pe masă. Va recunoaște litera aleasă, o va asocia cu sunetul corespunzător apoi fiecare grup va dezvolta independent idei, având ca sarcină să găsească jetoane cu imagini a căror denumire începe cu sunetul corespunzător literei alese. Grupul care nu va găsi jetoane cât să completeze cele 8 diagrame, vor desena imagini a căror denumire începe cu sunetul corespunzător literei alese, pe o filă A3 conform diagramei „Lotus”. Grupele își vor prezenta pe rând propria diagramă; se vor completa și se vor corecta cele incomplete sau greșite, apoi se vor supune dezbaterii tuturor grupurilor pentru a finaliza sarcina.

55

Parteneri:



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Varianta 2:

Educatorea va scoate din plic a treia sarcină trasată de Iepuras. Un copil de la o grupă va arunca zarul, va citi jetonul la care s-a oprit, și va despărți în silabe cuvântul din imagine. Alt membru al grupei va preciza numărul silabelor cuvântului și locul fiecăreia. Câștigă grupa care are cele mai multe răspunsuri corecte.

Iepurasul o sa fie bucuros când o sa vadă cum ati rezolvat sarcinile si ne-a pregătit încă o surpriza: fișe.

Copiii vor rezolva fișele individuale. Să despartă în silabe cuvântul și să reprezinte grafic.

Încercuiește obiectele care încep cu sunetul „L”.

Se fac aprecieri privind modul de desfășurare a activității, răspunsurile copiilor, comportamentul, se oferă recompense.

Iepurașul mulțumește copiilor pentru efortul depus si drept răsplată vor primi la sfârșitul activitațiilor o surpriză „dulce”.

8. Proba: Joc didactic

Categoria de activitate: Educarea limbajului (DLC)

Tema: „Răspunde repede si bine”

Mijloc de realizare: Joc didactic

Tipul activității: consolidare – verificarea cunoștințelor

Forme de organizare: frontal, individual, pe echipe.

Scopul activității :

- Verificarea și consolidarea cunoștințelor copiilor despre poveștile lui Ion Creangă;
- Educarea abilității de a intra în relație cu ceilalți, a deprinderilor de cooperare între partenerii de joc;
- Educarea spiritului competitiv.

Parteneri:



56



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Braila

Obiective operaționale:

Cognitiv - informaționale

O1- Să recunoască poveștile *Capra cu trei iezi*, *Ursul păcălit de vulpe*, *Punguța cu doi bani*, *Fata babei și fata moșneagului* și personajele acestora cu ajutorul suportului intuitiv: imagini, descrieri, fragmente din poveste, pantomimă;

O2 - Să caracterizeze personaje din povești precizând cel puțin o însușire a acestora;

O3 – Să alcătuiască propoziții simple și dezvoltate cu sau fără suport intuitiv;

O4 – Să găsească cuvântul potrivit în completarea diminutivului;

O5 – Să rezolve corect exerciții de analiză fonetică: despărțire în silabe .

O6 – Să respecte linia melodică a cântecelor

Socio-afective

O6 - Să respecte regulile de joc;

O7 - Să manifeste reacții adecvate față de personajele din povești;

Psihomotorii

O8 – Să respecte mișcările din jocurile cu text și cânt.

Metode și procedee:

Conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul problematizarea, cubul, piramida.

Mijloace: ghicitori, calculator, jetoane cu personaje din povesti, imagini cu scene din povesti, imagine cu portretul lui Ion Creangă, citate din povestile cunoscute, ace, panou pentru afișare, cub cu fețele colorate și cu personaje iar pe crenguțele părului omizi care vor avea cerințe din povești, ecusoane pentru fiecare grupă, recompense.

Elemente de joc:

- Întrecerea, surpriza, cubul cu personaje, aplauze, recompense;
- ghicirea, imitarea personajelor din povești, mânuirea materialelor;

Sarcina jocului :

- Formularea corectă și promptă a răspunsurilor la întrebările, cerințele educatoarei;
- Răspunsul la întrebările omizilor de pe crenguțele personajelor care sunt pe cub, ce va constitui un element de joc ;

Parteneri:



57



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

- Fiecare omidă va avea câte o cerință „surpriză” la care copiii celor trei echipe vor răspunde.

Regulile jocului:

- Copiii sunt împărțiți în trei echipe;
- Fiecare copil de la câte o echipă va răspunde la o întrebare;
- Pentru fiecare răspuns corect, echipa primește o recompensă;
- Dacă un copil nu poate da răspunsul corect, poate fi ajutat de ceilalți copii din echipa sa; dacă totuși copiii de la o echipă nu vor da răspunsul corect, copiii de la echipa adversă pot încerca să dea răspunsul corect.

a) Explicarea jocului

Astăzi, pentru a curăța părul de omizi ne vom juca jocul „**Răspunde repede și bine**”. Tata omidă va avea o primă încercare. Dacă vom trece de aceasta încercare, vom putea trece mai departe.

Omiduțele vor avea fiecare dintre ele câte o întrebare pentru voi, din cele mai îndrăgite povești ale lui Ion Creangă. Dacă răspunsul va fi corect atunci omiduțele vor putea fi luate de pe crenguțele părului. Cubul cu personaje ne va desemna crenguța de pe care vom lua omiduța. Apoi mama omidă ne va pune și ea la o ultimă încercare. Dacă răspunsurile vor fi corecte vor pleca, iar voi veți primi pentru fiecare răspuns corect câte un bănuț.

b) Spargerea gheții

Tata omidă va avea pentru fiecare echipă câteva imagini ca răspuns la întrebările lui.

Proba tatălui omidă

„Povestea de o ghicești și apoi o îndrăgești, mai departe o să treci”

„Iedul cel mare și cel mijlociu erau obraznici de dădeau prin băț, pe când cel mic era tare cuminte și harnic” (Capra cu trei iezi)

„Baba avea o găină iar moșul un cucuș” (Punguta cu doi bani)

„Și uite așa dragilor, rămase ursul fără coadă, păcalit de vulpea cea șireată!...” (Ursul păcalit de vulpe)

„A babei era leneșă și rea la suflet, pe când a moșneagului era o mândrețe de fată...” (Fata babei și fata moșneagului)

Parteneri:



58



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Întregirea poveștilor la panou.

Trecând de proba tatălui omidă se va trece la desfășurarea jocului:

c) Jocul propriu-zis

Proba omiduțelor

Se va desfășura cu ajutorul cubului care va desemna copilul care va răspunde și crenguța ce va fi curățată cu ajutorul formulei:

„ *Cubul se rostogolește și la.....sosește* ”

Întrebările omiduțelor de pe crenguțe :

Crenguța ursulețului:

- Formulează o propoziție cu cuvântul: „ vulpe”?
- Câți galbeni avea cocoșul în punguță?
- Alintă cuvântul ied.
- Ce a gasit fata moșului în lădiță?

Crenguța caprei:

- Desparte în silabe cuvântul moșneag.
- Cum cânta lupul la ușa iezișorilor?
- Alintă cuvântul cocoș.
- Interpretează scena dintre fata babei și păr când acesta a cerut să îl curețe.

Crenguța iezișorilor:

- Alintă cuvântul vulpe.
- Spune cu ce a răsplătit cuptorul pe fata moșneagului?
- Alcătuieste o propoziție cu cuvântul lup.
- Desparte în silabe cuvântul babă?

Crenguța lupului:

- Desparte în silabe cuvântul capră și formulează o propoziție.
- Cântă împreună cu colegii din grupă o strofă din cântecul: „Ursul păcalit de vulpe.
- În ce joc ați întâlnit ursul. Jucați-l o dată cu celelalte echipe.
- Spune cum era fata moșneagului?

Parteneri:



59



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Crenguța vulpitei:

- Câți iezi avea capra? Bate din palme tot de atâtea ori.
- În ce joc ați întâlnit vulpea? Jucați-l cu întreaga grupă.
- Cum striga cocoșul după boier?
- Alintă cuvântul urs.

Crenguța babei:

- Cu cine s-a întâlnit în drumul său fata moșului?
- Desparte în silabe cuvântul cocoș și alcătuiește o propoziție.
- Ce fel de ladă a ales fata babei?
- Știi vreun cântecel cu un alt final al poveștii Capra cu trei iezi? Cântă-l alături de întreaga grupă.

d) Complicarea jocului

Proba mamei omidă

„Personajul de-i ghiciei/ Și în piramidă îl vei potrivi / Eu atunci voi pleca / Și tu un bănuț vei lua”

Cine spune.....,du-te la baltă, așază-te pe un pietroi, vâra-ți coada în apă și stai acolo cu răbdare”

„cu inima îndoită, dorind să-i faca babei pe plac, își gonește fata de acasă...”

„dragii mamei copilași, iaca eu mă duc în pădure să aduc de-ale gurii”

„măi babă, ia dă-mi și mie niște ouă ca să-mi prind pofta...”

„fata ta nimic nu trabăluiește prin casă așa că cel mai bine ar fi s-o alungi de la casa mea”

„auzit-am mămucă du-te fără griji”

„deretica prin toată casă, pregăti bucate gustoase și se îngriji de toate cele”

„daca ai poftă de ouă bate-ți și tu cucoșul să se ouă...”

„he,he! Să-ți fie de bine, cumătră vulpe! Da bună masă ai aicea...”

„Cucurigu boieri mari / Da-ți pungața cu doi bani”

„se uită-n oglindă cât era ziuca de lungă, laudându-se singură cât îi de frumoasă”

Parteneri:



60



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

„aha! Ghidi-ghidi, ghiduș ce ești! Aici mi-erai pândalnicule? Ia vin la nănașu să te pupe oleacă!”

„acum sui-te în podul casei și vei găsi acolo o mulțime de lăzi și cufer.”

„măi, ia prinde cucușul cela și vezi ce are în plisc!”

„Scris-a pentru voi copiii / Multe povești îndrăgite/ Și de voi foarte iubite”

e) Obținerea performanței

Voi cere copiilor să închidă ochii timp în care eu voi muta câteva personaje din piramidă.

Copiii vor denumi personajele mutate și le vor așeza la locul lor în piramidă.

f) Încheierea jocului

Voi aprecia participarea la activitate, răspunsurile corecte.

Voi face aprecieri cu privire la modul de participare a-l copiilor la întreaga activitate.

Activitatea se încheie cu tranziția „Dacă vesel se trăiește”.

După înregistrarea datelor în tabelul centralizator și întocmirea digramei s-a constatat că: - în contextul în care prin jocurile didactice aplicate în cadrul activităților de educarea limbajului ambelor grupuri și-au vizat aceleași obiective, diferența făcând-o doar metodele didactice prin care s-au desfășurat, în cadrul grupului experiment prin metode moderne, activ-participative, grupul experiment a obținut rezultate vizibil mai bune atingând aproape în totalitate obiectivele propuse. Preșcolarii din cadrul grupului experiment și-au însușit mai bine cunoștințele, fapt ce reiese din compararea rezultatelor obținute la aceste jocuri didactice și din corectarea fișelor aferente jocurilor didactice propuse și din convorbirea cu aceștia. Prin folosirea metodelor moderne în cadrul jocurilor didactice la educarea limbajului, preșcolarii din grupul experimental au obținut rezultate mai bune însumând punctajele aferente itemilor de evaluare a jocurilor și fișelor respective.

Parteneri:



61



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
de Medicină și Farmacie
din Brașov

REZULTATE EVALUARE CONTINUĂ

(Intervenție cu variabila independentă)

Tabelul nr. (7.1 /T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	18	2	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	16	4	200	

Tabelul nr. 7.2 (T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
18	90%	16	80%	<i>C.A.</i>
2	10%	4	20%	<i>C.D.</i>

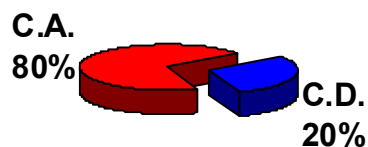
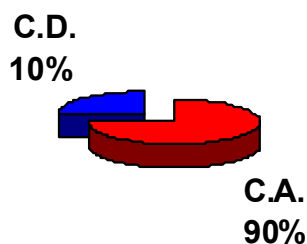
TABEL SINTETIC -PROBA NR.7 (T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	18	<i>C.A.</i>	16
<i>C.D.</i>	2	<i>C.D.</i>	4
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ- PROBA NR.7 (T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL(G.P.P)

EȘANTION DE CONTROL(G.P.N.)



Parteneri:



62

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Se observă că 18 preșcolari din cadrul grupului experiment au obținut rezultate favorabile, CA la testele aplicate pe parcursul semestrului I, față de cei 16 preșcolari din grupul de control care dobândesc CA în cadrul acelorași teste bazate pe aceleași jocuri didactice la educarea limbajului, dar în care nu se folosesc metode moderne. Doi preșcolari din cadrul grupului experiment au realizat CD, față de 4 preșcolari care au realizat CD din cadrul grupului de control. În cadrul ambelor grupuri se observă un progres față de rezultatele evaluării inițiale.

În cadrul grupului experimental CA a fost atins în proporție de 90% și CD în proporție de 10%, iar în cadrul grupului de control CA a fost atins în proporție de 80% și CD în proporție de 20% .

3.3 Evaluare sumativă – etapă finală (post-testul)

La finalul semestrului I al anului școlar 2013-2014, în cadrul ambelor grupuri, pe baza fișelor de observație, a conversației cu preșcolarii, a analizei produselor activității și a testului de evaluare sumativă, același test ca și la evaluarea inițială, cu aceleași obiective de îndeplinit și aceeași itemi de evaluare am constatat că preșcolarii din grupul experimental și-au însușit un volum mai mare de cunoștințe pe care au învățat să le transpună în practică, diminuând erorile întâlnite la educarea limbajului. 19 preșcolari din cadrul grupului experimental au obținut CA, față de 17 preșcolari care au obținut CA în cadrul grupului de control. Un singur preșcolar din grupul experimental a obținut CD, față de 3 preșcolari din grupul de control care au obținut CD.

Parteneri:



63



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Tomasova
din Brno

REZULTATE EVALUARE SUMATIVĂ

(Reluarea măsurii variabilei dependente)

Tabelul nr. (8.1 /T.I.)

Eșantion	Indicator	Nr. copii	C.A.	C.D.	Punctaj maxim	Punctaj realizat
<i>Experimental</i>	<i>E</i>	20	19	1	200	
<i>De control</i>	<i>C</i>	20	17	3	200	

Tabelul nr. 8.2 (T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control		Calificativ
19	95%	17	85%	<i>C.A.</i>
1	5%	3	15%	<i>C.D.</i>

TABEL SINTETIC -PROBA NR.8-(T.I.)

Eșantion experimental		Eșantion de control	
Valori	Frecvență	Valori	Frecvență
<i>C.A.</i>	19	<i>C.A.</i>	17
<i>C.D.</i>	1	<i>C.D.</i>	3
TOTAL	20 COPII	TOTAL	20 COPII

DIAGRAMĂ AREOLARĂ- PROBA NR.8-(T.I.)

EȘANTION EXPERIMENTAL(G.P.P)

C.D.

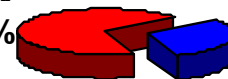
5%

**C.A.**
95%

EȘANTION DE CONTROL(G.P.N.)

C.A.

85%

**C.D.**
15%

Parteneri:



64

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

CAPITOLUL III. Rezultatele cercetării

Pe baza observației, a experimentului, a convorbirii și după studiul produselor activităților preșcolarărilor celor două grupe mari, cea de experiment și cea de control, pe parcursul primului semestru al anului școlar 2013-2014, în urma desfășurării jocurilor didactice la educarea limbajului îmbinate cu metode moderne – pentru grupa experiment și a jocurilor didactice realizate doar prin metodele tradiționale - pentru grupa de control, s-au constatat următoarele: îmbinarea jocurilor didactice cu metode moderne:

- au oferit educatoarei posibilități mai diversificate de organizare a activitatilor în vederea atingerii obiectivelor la educarea limbajului;
- au încurajat preșcolarii să caute și să descopere soluții diverse la probleme;
- diminuarea erorilor în rezolvarea sarcinilor la educarea limbajului;
- Pentru stabilirea gradului de evoluție a preșcolarărilor la activitățile de educare a limbajului s-au întocmit: tabele privind rezultatele testelor inițiale, sumative și finale și diagram areolara - prin care se poate observa progresul de la începutul aplicării cercetării până la evaluarea finală (testele inițiale, continue, sumative).

Atfel, comparând rezultatele obținute la cele 3 evaluări (inițială, continuă și sumativă) se constată că:

- 16 preșcolari din *grupul experiment* au realizat CA-comportament atins, 3 dintre ei realizând CD-comportament în curs de dezvoltare și 1 preșcolar CS-comportament ce necesita sprijin, la prima probă.
- preșcolari din *grupul de control* la prima probă din cadrul testelor inițiale au realizat CA-comportament atins, 4 dintre ei realizând CD-comportament în curs de dezvoltare și 2 preșcolari realizând CS-comportament ce necesită sprijin.
- se constată o diferență nesemnificativă între rezultatele obținute de ambele grupuri după aplicarea testelor inițiale.
- se observă că 18 preșcolari din cadrul *grupului experiment* au obținut rezultate favorabile, CA la testele aplicate pe parcursul semestrului I, în cadrul





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
Cluj-Napoca

evaluării continue, față de cei 16 preșcolari din *grupul de control* care dobândesc CA. Doi preșcolari din cadrul grupului experiment au realizat CD, față de 4 preșcolari care au realizat CD din cadrul grupului de control.

- în cadrul ambelor grupuri se observă un progres față de rezultatele evaluării inițiale.
- în urma *evaluării sumative* se constată că 19 preșcolari din cadrul *grupului experimental* au obținut CA, față de 17 preșcolari care au obținut CA în cadrul *grupului de control*. Un singur preșcolar din grupul experimental a obținut CD, față de 3 preșcolari din grupul de control care au obținut CD.
- diferența dintre grupul experiment și cel de control este semnificativă, ambele evoluând pe parcursul semestrului I, dar grupul experiment obținând rezultate mai bune și reușind să-și diminueze erorile în rezolvarea sarcinilor la educarea limbajului și înregistrând progrese.

Parteneri:



66



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PENSIUNILOR VĂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



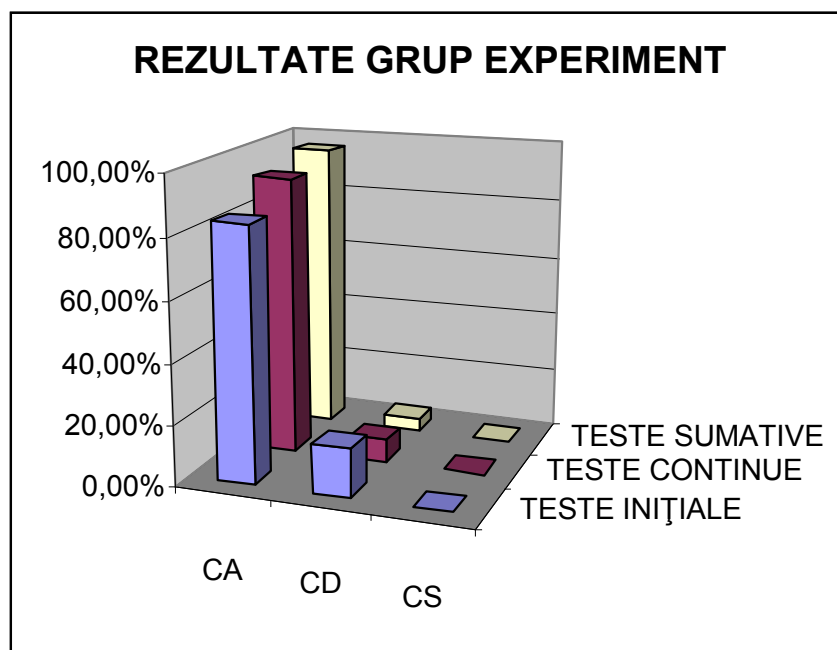
MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

**TABEL CU REZULTATELE OBTINUTE DE PREȘCOLARI LA EVALUAREA
INIȚIALĂ, CONTINUĂ ȘI SUMATIVĂ
GRUP EXPERIMENT**

REZULTATE GRUP EXPERIMENT	CA	CD	CS
TESTE INIȚIALE	80%	15%	5 %
TESTE CONTINUE	90 %	10 %	0 %
TESTE SUMATIVE	95%	5 %	0 %



Parteneri:



67



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



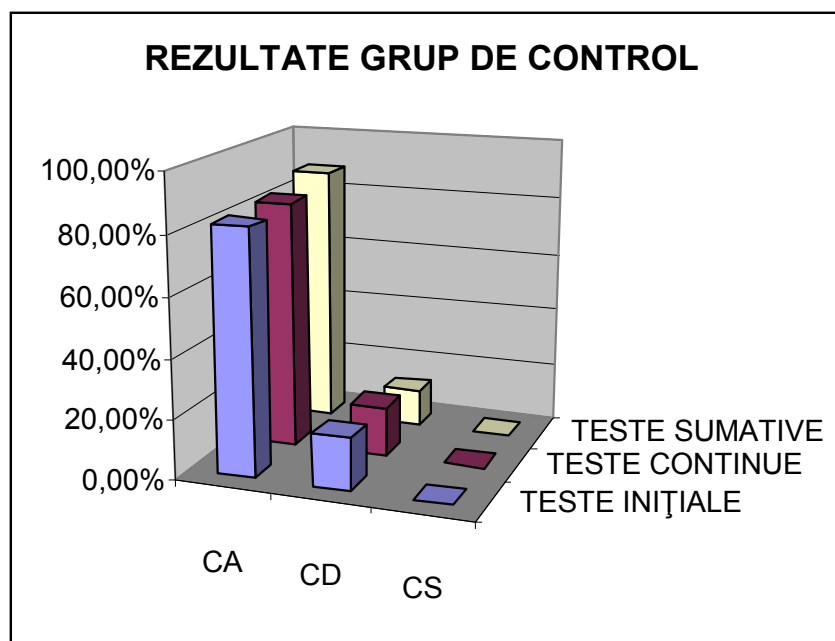
MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

**TABEL CU REZULTATELE OBTINUTE DE PREȘCOLARI LA EVALUAREA
INIȚIALĂ, CONTINUĂ ȘI SUMATIVĂ
GRUP DE CONTROL**

REZULTATE GRUP DE CONTROL	CA	CD	CS
TESTE INIȚIALE	70 %	20 %	10 %
TESTE CONTINUE	80 %	20 %	0 %
TESTE SUMATIVE	85 %	15 %	0 %



Parteneri:



68



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversiteta
Tomasova
din Brno

CAPITOLUL IV. Discuții și concluzii

Compararea rezultatelor obținute de copii în urma acestui experiment, mi-a oferit suficiente date pentru a susține validarea ipotezei propuse.

Din observarea sistematică a comportamentului și activității copiilor, realizată pe tot parcursul celor trei etape, îndeosebi pe parcursul etapei initiale, am extras următoarele constatări:

- Dintre toate metodele propuse în desfășurarea antrenamentului creativ, unele dintre ele s-au dovedit mai eficiente în dezvoltarea intelectual-cognitivă. Dintre acestea, de un mare succes s-au bucurat atât metode considerate „tradiționale” ca observația, explicația, demonstrația, exercițiul, povestirea dar și metode activ-participative ca „Brainstormingul” cu completarea, „Cubul”, „Piramida”, „Explozia stelară”, „Turul Galeriei”, „Ciorchineli”.
- Jocul didactic le-a oferit un cadru prielnic pentru învățarea activă, participativă, stimulând inițiativa și creativitatea copiilor. Cu cât jocul este mai bine structurat, cu atât copiii se implică mai mult în desfășurarea lui. Când copiii se joacă sunt dezinhibiți, relaxați, adică au exact starea necesară activării creativității.
- Metodele activ-participative i-au implicat în sarcinile de lucru, copiii fiind mai conștienți de responsabilitatea ce și-o asumă. Au asigurat un demers interactiv al actului de predare–învățare–evaluare, adaptat nevoilor de individualizare a sarcinilor de lucru pentru fiecare, valorificând și stimulând potențialul creativ și originalitatea fiecăruia.
- De asemenea consider că nici o aglomerare de metode nu este recomandată pentru a nu crea confuzii și nesiguranță. Cu siguranță demersul început în acest an școlar va continua în anii ce vor urma.

Pe baza constatărilor făcute în activitatea desfășurată până acum, consider că utilizarea metodelor activ-participative în activitățile cu preșcolarii contribuie la dezvoltarea procesului intelectual la toate categoriile de copii, dezvoltă capacitatea de analiză și sinteză, stimulează gândirea creatoare.

Este de la sine înțeles că în procesul de predare–învățare nu poate fi utilizată numai o metodă, sau un grup de metode, ci întreg sistemul metodic de care dispunem și care este în măsură să contribuie la activizarea permanentă a copiilor, la sporirea calității învățării.

Parteneri:

Universitatea „Aurel Vlaicu”
AradIstituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universiteta
Brno
Univerzita
Brno

BIBLIOGRAFIE:

1. Anișoara Stoie, (2003), Teste de evaluare inițială, Ed. Aramis, București, testul A;
2. Anișoara Stoie, (2003), Teste de evaluare inițială, Ed. Aramis, București, testul B;
3. Antonovici, Ștefania, Nicu, Gabriela, (2003), Jocuri interdisciplinare, material auxiliar pentru educatoare, Ed. Aramis, București;
4. Bache H., Mateiaș A., Popescu E., Șerban F., (1994), Pedagogie preșcolară. Manual pentru școlile normale, Edit. Didactică și Pedagogică, București);
5. Bîrsan, N. (1995), *Jocuri didactice specifice dezvoltării limbajului și comunicării orale la preșcolarii mari*, EDP, București;
6. Bocoș, Mușata, (2007), Didactica disciplinelor pedagogice, un cadru constructivist, Ed. Paralela 45, București;
7. Breben, Silvia, Elena, Gongea, Georgeta, Ruiu, Mihaela, Fulga, (2002), Metode interactive de grup - ghid metodic, Ed. Arves);
8. Breben, S.; Gongea, E. Ruiu, G. Fulga, M. (2007), *Metode interactive de grup - ghid metodic. 60 metode și 200 de aplicații practice pentru învățământul preșcolar*, Editura Arves;
9. Bruda, Alexndru, (1997, Jocul în dezvoltarea personalității copiilor, Asociația Copiii Noștri, Caransebeș;
10. Bunăiașu C., Cămărașu G., Dănilă I., Gherghina D., Ilie V., Novac C., Oprescu N., Păunescu A., (2007), *Metodica activităților de educarea limbajului. Jocul didactic la educarea limbajului*, Craiova;
11. Cerghit, Ioan, (2006), Metode de învățământ, Ed. Polirom, București;
12. Claparède, Eduard, (1975), Psihologia copilului și pedagogia experimentală, Editura Didactică și Pedagogică, București;
13. Colceriu, Laura, (2008), Psihopedagogia învățământului preșcolar – sinteză de materiale;
14. Cristea, Sorin, (1998), Dicționar de termeni pedagogici, Ed. Didactică și pedagogică, București;





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

15. Glava, Alina, Glava, Cătălin, (2002), Introducere în pedagogia preșcolară, Ed. Dacia Educațional, Cluj-Napoca);
16. Iucu, R., Păun, E., (2002), Educația preșcolară în Romania, Ed. Polirom, București;
17. Lespezeanu, Monica, (2007), Tradițional și modern în învățământul preșcolar – o metodică a activităților instructiv-educative, Colecția Didactica Esențial, București;
18. Niculescu, Rodica Mariana, Lupu, Angelica Daciana, (2007), Pedagogia preșcolară și a școlarității mici);
19. Piaget, Jean, (1963), Psihologia inteligenței-traducere din limba franceză, Editura Științifică, București);
20. Piaget, Jean, Inhelder, Barbel, (1969), Psihologia copilului, Troisiem edition, Presses Universitaires de France, Traducerea: Dan Răutu. Editura Didactică și Pedagogică);
21. Trif, Letiția, (2008), Pedagogia învățământului preșcolar și primar, Ed. Eurostampa, Timișoara;
22. Verza, Emil, (1993), Psihologia vârstelor, Ed. Hyperion, București;
23. Voiculescu, Elisabeta, Pedagogie Preșcolară, ediția a II-a revizuită, Ed. Aramis;
24. Voiculescu Florea, (2012), Suport de curs;
25. ***, (2008), Activitatea integrată din Grădiniță- Ghid pentru cadrele didactice din învățământul Preuniversitar, Didactica Publishing House;
26. ***, (2009), Curriculum pentru învățământul preșcolar 3-6/7 ani, Didactica Publishing House, București;
27. ***, (2002), Didactica Modernă, Ed. Dacia, Cluj Napoca;
28. Metode de predare, Galeria educațională nr.1/2010, Editura Pro-didact, Bacău;
29. ***, (2007), Metodica activităților instructiv-educative în învățământul preprimar, Ed. Didactica Nova, Craiova);
30. ***, (2002), Metodica proiectelor la vârstele timpurii, Ed. Miniped, București;
31. ***, (2008), Proiectul pentru reforma educației timpurii, Educația timpurie și specificul dezvoltării copilului preșcolar - modul I, București;
32. ***, (nr.4/2005, Psihopedagogia copilului, , Ed. Reprograph, Craiova);
33. ***, (1-2/2007, Revista învățământului preșcolar, Institutul de Științe ale Educației);





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

34. ***, (1-2/2008, Revista învățământului preșcolar, Institutul de Științe ale Educației);
35. <http://inovatie.numeris.com.ro/E.Noveanu-Constructivismul.pdf>;
36. <http://povestiutile.wordpress.com/ghicitori/ghicitori-matematice/>;
37. <http://www.scribd.com/doc/25438984/MetodedeinvC483C5A3C483mant>;
38. <http://www.scribube.com/gradinita/JOCUL-DIDACTIC-PROCESULINS45174.php>;
39. <http://www.scribube.com/profesor-scoala/DE-LA-TEORICOMENIANALADIDA2111319172.php>;
40. <http://www.scribube.com/sociologie/psihiatrice/Caracteristicile-cresterii-si-19218241322.php>;
41. <http://www.scribd.com/doc/11013996/MariaMontessoriDescoperireaCopilului1977necenzurat2>;
42. <http://www.scribd.com/doc/3925514/curs-METODE>;
43. http://trateaza-te.ro/popaalina/Raportul_joc_invatare_la_prescolari.pdf;
44. <http://www.utilecopii.ro/tv/?p=2092>.

Parteneri:



72



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
de Medicină și
Farmacie din Brașov

ANEXE

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

UNITATEA: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT PETREȘTI

PROF. PT.ÎNV.PREȘCOLAR: MUNTEAN LIGIA

DATA: 14.05.2014

NIVELUL II

ACTIVITATE INTEGRATĂ: DLC+DOS

ADP:Întâlnirea de dimineață

Rutine:

- ”Mă pregătesc pentru activități” – exersarea unor deprinderi de autoservire
- ”Singurel îmi fac ordine la locul de muncă” – exersarea unor deprinderi de muncă gospodărească.

Tranziții:

- ”Vine, vine primăvara!”, ”Fluturașul meu”, ”Înfloresc grădinile”
- Elemente de euritmie - zborul fluturașilor, păsărelelor

ALA (activități liber-alese):

I. JOC DE MASĂ:

- ”Găsește-mi umbra”
- ”Puzzle” - aspecte de primăvară
- ”Completează ce lipsește și apoi colorează imaginea!”
- ”Din pioaneze am realizat flori, legume și un peisaj minunat!”

Parteneri:



73



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PENSIUNELOR VĂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

II. ARTĂ:

- “Peisaj de primăvară” – desen
- “Flori și legume de primăvară!” – modelaj
- “Unește cifrele și colorează imaginea!”

III. BIBLIOTECĂ:

- “Rochița Primăverii” - trasare de elemente grafice
- “Citim imagini despre anotimpul primăvara”
- “Ajută-i pe copii să găsească drumul către Zâna Primăvară”/ “Ajută fetița să ajungă la flori” - labirint
- “Scriu după model!”

IV. CONSTRUCȚII:

- “Castelul Primăverii”- construcții din diferite materiale
- “Ronduri pentru flori”
- “Grădina cu legume timpurii”
- “Grădina cu flori de primăvară”

V. NISIP ȘI APĂ:

- “Plantăm flori și legume!”

ACTIVITATE PE DOMENII EXPERIENTIALE:

Activitate integrată:

- DLC - “Darurile Primăverii” – joc didactic
- DOS - “Primăvara prin grădini și prin livezi” – machete

ALA:

- “Zboară la floare”- joc de mișcare
- “Dansul florilor”





UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

UNITATEA: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT PETREȘTI

PROF. PT.ÎNV.PREȘCOLAR: MUNTEAN LIGIA

DATA: 14.05.2014

NIVELUL II (grupa mare - pregătitoare)

TEMA ANUALĂ: "Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?"

SUBTEMA: "Bogățiile primăverii!"

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

DOMENII EXPERENȚIALE: DLC/DOS

MIJLOC DE REALIZARE: joc didactic/activitate practică

TIPUL ACTIVITĂȚII: verificare și consolidare

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

a) INFORMATIV:

*Verificarea și consolidarea cunoștințelor copiilor referitoare la caracteristicile anotimpului primăvara.

b) FORMATIV:

*Dezvoltarea spiritului de observație, a rapidității în gândire;

*Formarea creativității și expresivității limbajului oral;

*Formarea și consolidarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică;

*Formarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător.

c) EDUCATIV:

*Educarea spiritului de exprimare verbală a ideilor, opiniilor, sentimentelor proprii;

*Stimularea interactivității și cooperării.

ALA: "Pentru tine, dragă primăvară!"

Parteneri:



75



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
de Medicină și
Farmacie
din Brașov

CENTRE DE INTERES:

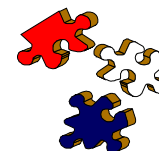
I. JOC DE MASĂ:

Tema activității: - “Completează ce lipsește și apoi colorează imaginea!”

- “Din pioaneze am realizat flori, legume și un peisaj minunat!”

- “Găsește-mi umbra”

- “Puzzle”- aspecte de primăvară



Obiective operaționale:

- Să găsească umbra obiectelor;
- Să întregască o imagine.
- Să interacționeze cu colegii cooperând în realizarea sarcinilor.

Metode didactice: conversația, exercițiul, problematizarea, învățarea prin descoperire, observația.

Mijloace de învățământ: puzzle, jetoane cu imagini reprezentative anotimpului primăvara, fișe cu imagini incomplete, pioaneze.

II. ARTĂ:

Tema activității: - “Peisaj de primăvară” – desen

- “Flori și legume de primăvară!” – modelaj

- “Unește cifrele și colorează imaginea!”



Obiective operaționale:

- Să deseneze un peisaj care să cuprindă 5 pomi înfloriți, 6 flori , 5 fluturi , 2 buburuze, un soare și 3 nori;
- Să realizeze, cu ajutorul plastelinei, legume și flori de primăvară.
- Să unească corect cifrele de la 1 la 20, colorând apoi corect imaginea obținută.
- Să manifeste stabilitate și perseverență în activitate.

Metode didactice: conversația ,explicația, exercițiul,munca în echipă.

Mijloace de învățământ: creioane colorate, coli de desen, plastelină, planșete, fișe de lucru.

Parteneri:



76



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

III. BIBLIOTECĂ:

Tema activității: - *“Rochița Primăverii”* - trasare de elemente grafice

- *“Citim imagini despre anotimpul primăvara”*

- *“Ajută-i pe copii să găsească drumul către Zâna Primăvară”/ “Ajută
fetița să ajungă la flori”* - labirint

- *“Scriu după model!”*



Obiective operaționale:

- Să descopere și să marcheze drumul de la copii la Zâna Primăverii, de la fetiță la flori;
- Să traseze elementele grafice învățate într-un spațiu dat, păstrând poziția corectă a corpului;
- Să accepte și să ofere sprijin atunci când este nevoie.

Metode didactice:conversația, explicația, exercițiul, problematizarea

Mijloace de învățământ:fișe de lucru, creioane colorate, creioane, cărți cu imagini de primăvară.

IV.CONSTRUCȚII: :

Tema activității: - *“Castelul Primăverii”*- construcții din diferite materiale

- *“Ronduri pentru flori”*

- *“Grădina cu legume timpurii”*

- *“Grădina cu flori de primăvară”*



Obiective operaționale:

- Să ansambleze piesele de construcții pentru a realiza tema propusă;
- Să utilizeze instrumentele de lucru specifice grădinarilor pentru plantarea florilor;
- Să colaboreze cu colegii pentru a obține tema propusă.

Metode didactice: conversația, exercițiul, problematizarea

Mijloace de învățământ: piese de construcții mari și mici de lemn, piese de construcții de plastic.

Parteneri:



77



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

V. NISIP ȘI APĂ:

Tema activității: “Plantăm flori și legume”

Obiective operaționale:

- Să utilizeze instrumentele de lucru specifice grădinarilor pentru plantarea florilor;
- Să colaboreze cu colegii pentru a obține tema propusă.

Metode didactice: conversația, exercițiul, problematizarea.

Mijloace de învățământ: lădițe cu nisip, șorțuri, mănuși , greblă , lopățică, stropitoare, flori, legume.

ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE

DOMENIUL EXPERENTIAL DLC+DOS

Tema activității: “Darurile Primăverii”

Tipul de activitate: consolidare-verificare a cunoștințelor

Mijloc de realizare: joc didactic

Forma de organizare: pe grupuri

Obiective operaționale:

- să despartă cuvintele în silabe și să identifice numărul lor;
- să alcătuiască propoziții simple și dezvoltate;
- să efectueze operații de adunare și scădere în limitele 1-10;
- să cunoască fenomene caracteristice primăverii și schimbările survenite în natură;
- să identifice materialele puse la dispoziție;
- să dovedească existența deprinderilor practice de mânăuire, prelucrare și îmbinare a materialelor.

Sarcina didactică:

Un copil de la fiecare echipă va extrage pe rând un bilețel (jeton). Jetoanele conțin sarcini specifice activităților matematice, de cunoaștere a mediului sau de educarea limbajului. Pentru prima varianta a jocului întrebările vor fi sub forma unor ghicitori. Pentru a

Parteneri:



78



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

doua varianta a jocului, vor despărți cuvintele în silabe, vor formula propoziții, le vor reprezenta grafic după care vor lipi pe panou imaginile pentru obținerea unui colaj.

Regulile jocului:

- Copiii sunt impartiti in doua echipe;
- Cu ajutorul “Baghetei fermecate” vor fi aleși pe rând , copii de la ambele echipe
- Pentru fiecare răspuns corect echipa primește o recompensă
- Dacă un copil nu poate da răspunsul corect, poate fi ajutat de un coechipier.

Elemente de joc:

- Întrecerea;
- Recompensa;
- Aplauze;
- Manipularea jetoanelor;
- Surpriza.

Metode didactice: conversația, explicația, exercițiul, munca în echipă, problematizarea, jocul, turul galeriei.

Mijloace de învățământ: panou, recompense, medalioane, labirint, “cutia cu surprize”, scrisoarea de la primăvară, “bagheta fermecată”, jetoane reprezentând elemente de primăvară, lipici.

BIBLIOGRAFIE:

- “Curriculum pentru invatamantul prescolar”- prezentare si explicitari, Editura Didactica Publishink House, 2009
- “Ghid pentru proiecte tematice” , Viorica Preda, Mioara Pletea, Marcela Calin, Aureliana Cocoș, Daniel Oprea, Filoftea Grama
- “Aplicarea noului curriculum pentru educatie timpurie-o provocare?”. Culea Laurentia, Editura Diana, Pitesti, 2008

Parteneri:



79



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

SCENARIUL ZILEI

A. ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ:

Activitatea zilei începe cu Întâlnirea de dimineață.

Copiii sunt așezați în semicerc pentru a putea stabili un contact vizual cu toți membrii grupei : „Dimineața a sosit

Toți copiii au venit

În cerc să ne adunăm

Cu toți să ne salutăm.”

Salutul pornește de la educatoare și este continuat de toți copiii grupei:

„ Bună dimineața în toi de primăvară

Mă bucur că ați revenit cu toții iară.

Începe - acum o nouă zi...

Bună dimineața dragi copii!”

Împărtășirea cu ceilalți – activitatea de grup

Copiii vor primi ecusoane cu reprezentând flori de primăvară și fluturi apoi se va trece la **Activitatea de grup** care se va desfășura printr-un joc intitulat „Spune ceva despre primăvară!”. Folosind „Microfonul fermecat” copiii vor spune câte o însușire a primăverii (ex.:În anotimpul primăvara vremea se încălzește și ne îmbrăcăm mai subțire).

Noutățile zilei – copiii vor fi anunțați ce activități vor desfășura pe parcursul zilei, se va desemna un „copil al zilei” care va completa calendarul naturii și va face prezența la panoul „Aceștia suntem noi!”.

Rutine: ”Mă pregătesc pentru activități” – exersarea unor deprinderi de autoservire

“Singurel îmi fac ordine la locul de muncă” – exersarea unor deprinderi de muncă gospodărească

Tranziții: “Vine, vine primăvara!”;”Fluturașul meu”; “Înfloresc grădinile”

Elemente de euritmie - zborul fluturașilor, păsărelelor

Parteneri:



80



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

ALA

Subiectul activității: „Zboară la floare”- joc de mișcare

Obiective operaționale:

- să respecte regulile stabilite de comun acord în cadrul grupului
- să participe cu plăcere și interes la joc alături de ceilalți copii

Metode didactice: conversația, explicația, exercitiul

Mijloace de învățământ: imagini reprezentând flori, jetoane cu pedepse.

Parteneri:



81



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRUUniversitatea
de Medicină și
Farmacie din
București

EVENIMENT DIDACTIC	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE		EVALUARE
		METODE ȘI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT	
Moment organizatoric	Se vor realiza: -aerisirea sălii de grupă; -pregatirea materialului necesar pentru desfasurarea activitatii; -crearea atmosferei optime de lucru.			
Captarea atenției	Se va realiza cu ajutorul “Cutiei cu surprize” care vine însoțită și de o scrisoare pe care poștaşul le-a lăsat dimineață la grădiniță pentru grupa pregătitoare. Scrisoarea este de la Zâna Primăverii care ne propune un joc, pentru a afla ce surprize sunt în cutie.	conversația	Cutie cu surprize, scrisoarea	
Anunțarea temei	Zâna Primăverii ne-a trimis materialele necesare desfășurării jocului care se numește “Darurile Primăverii”. Ne vom împărți în două echipe: echipa florilor și echipa fluturașilor. În cadrul acestui joc, vor răspunde la ghicitori, vor despărși cuvinte în silabe, vor număra silabele dintr-un cuvânt, vor alcătui propoziții și le vor reprezenta grafic. Pentru fiecare răspuns corect, echipa primește un punct. Echipa care la sfârșitul activității va însuma cele mai multe puncte, va fi declarată câștigătoare.	Explicația conversația	Ecusoane	
Dirijarea învățării	Copiii sunt antrenați în observarea materialului didactic, apoi sunt împărțiți în două echipe: echipa florilor și fluturașilor. <u>EXPLICAREA JOCULUI</u> : Se prezintă sarcinile și regulile jocului și se explică modul de desfășurare. <u>JOCUL DE PROBA</u> : Doi copii vor executa jocul de probă.	Conversația, Explicația, Demonstrația, Dialogul	Labirint, jetoane cu întrebări, imagini sugestive, panou, marcher	Observarea modului în care copiii realizează sarcina





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSONELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Pitești
din Brașov

	<p>JOCUL PROPRIU-ZIS: Pentru a descoperi surprizele din “Cutia cu surprize”, copiii trebuie să răspundă la sarcinile pe care le vor găsi parcurgând labirintul, majoritatea sarcinilor fiind enunțate sub forma unor ghicitori (Anexa 1). Cu ajutorul “Baghetei magice”, se va desemna pe rând câte un copil din fiecare echipă. Dacă răspunsul este corect, echipa primește un punct.</p> <p>COMPLICAREA JOCULUI: În complicarea jocului, copiii vor extrage un jeton care conține o imagine reprezentativă anotimpului primăvara, apoi vor formula o propoziție și o vor reprezenta grafic la panou. Imaginea cu ajutorul căreia au formulat propoziția, o vor lipi pe un panou, pentru realizarea unui tablou. (Anexa 2)</p>			
<p>Obținerea performanței</p>	<p>În timp ce cântăm cântecul „Înfloresc grădinile” / „Vine, vine primăvara” ne așezăm la măsuțe, tot pe echipe. Ca să o facem fericită pe Zâna Primăvară și să îi demonstrăm ce multe lucruri știm despre ea, m-am gândit că ar fi bine să confecționăm și noi, o grădină cu flori, una cu legume și alta cu pomi fructiferi. Fiecare echipă va decupa, colora și lipi siluete de flori, pomi și legume, apoi va realiza un gard al grădinii din bețe de chibrit. Voi demonstra copiilor cum să realizeze, pe rând cele trei machete, explicând faptul că în mâna dreaptă se ține foarfeca iar în mâna stângă se ține foaia pentru decupat.</p> <p>O altă etapă importantă în desfășurarea activității practice o reprezintă „încălzirea mâinilor” și o voi realiza prin câteva versuri:</p> <p>„ Mâna lebadă o fac/Care dă ușor din cap/Lebedele în jur privesc/Mâinile eu le rotesc/Ploaia cade neîncetat/Vârful degetelor bat/Degetele sunt petale/Se deschid ca la o floare”. Spor la lucru!</p>	<p>Conversația, Explicația, Demonstrația, Exercițiul, Învățarea prin cooperare</p>	<p>Siluete flori, legume, pomi cu flori Pastă de lipit Foarfecă, creioane colorate, bețe de chibrit</p>	<p>Observare a modului în care copiii realizează sarcina</p>





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Brașov

	După ce consider că sarcinile propuse au fost îndeplinite, voi aprecia munca depusă de către copiii și îi voi ruga să aprecieze reciproc munca celeilalte echipe.			
Asigurarea feedback-ului	<p>Trecerea la următoarea etapa se va realiza printr-o ghicitoare: “Ziua se mărește / Zăpada se topește / Grădina a-nverzit / Ce anotimp a sosit?”(primăvara).</p> <p>Vom trece la centrele de interes și copiii vor fi împărțiți în cinci grupe. Fiecare grupă se va așeza la un sector. După terminarea sarcinii poate merge la alt sector. Pentru că azi am aflat multe despre primăvară, aceasta ne-a trimis și un joc care se numește : “Zboară la floare”.</p> <p><u>Descrierea jocului:</u></p> <p>În sala de sport sunt desenate 24 flori. Copiii vor imita zborul fluturașilor iar la semnalul “Zboară la floare” aceștia va trebui să se așeze pe o floare. Fluturile rămas fără floare va extrage un jeton pe spatele căruia este desenată o pedeapsă (ex.: Să bâzâie ca o albină, să deseneze o floare). După ce copilul va executa pedeapsa jocul se va relua.</p>	Conversația, Explicația, exercițiul	Cuburi, fișe, puzzle Creioane colorate, Pastă de lipit, foarfece Jetoane reprezentând fructe, legume și flori	Observare a modului în care copiii realizează sarcina aprecieri
Evaluarea activității	Activitatea zilei este finalizată cu aprecieri asupra efortului depus de către copii. Drept recompensă, copiii primesc diplome și bomboane.	conversația	Diplome, bomboane	Aprecieri asupra activității

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad

84



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione





UNIUNEA EUROPEANĂ



GVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECŢIEI SOCIALE ŞI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAŢIEI
NAŢIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeş-Bolyai
din Braşov

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

UNITATEA: GRĂDINIŢA CU PROGRAM PRELUNGIT PETREŞTI

PROF. PT.ÎNV.PREŞCOLAR: MUNTEAN LIGIA

NIVEL: II (grupa mare)

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: Când/cum şi de ce se întâmplă?

TEMA PROIECTULUI: “Primăvara – ciripit, zumzet şi culoare”

TEMA SĂPTĂMÂNII: „În lumea insectelor”

TEMA ZILEI: „Surprizele primăverii “

ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE: DLC+DOS

TIPUL ACTIVITĂŢII: consolidare şi verificare de cunoştinţe

FORMA DE REALIZARE: activitate integrată

ELEMENTE COMPONENTE ALE ACTIVITĂŢII INTEGRATE

ACTIVITĂŢI PE DOMENII EXPERIENŢIALE (ADE)

DLC: “Surprizele primăverii” - joc didactic

DOS: “Grădina primăverii“- machetă

ACTIVITĂŢI PE CENTRE DE INTERES

Bibliotecă:

- “Denumeşte imaginea, scrie litera corespunzătoare sunetului iniţial, citeşte cuvântul format, uneşte-l cu imaginea potrivită şi reprezintă-l grafic. “ (ANEXA 3)
- “Fluturaşi coloraţi” – exerciţii grafice (ANEXA 4)

Artă:

- „Fluturaşi, buburuze, albinuţe“ – confecţie

Parteneri:



85



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Joc de masă:

- “Flori și insecte”- puzzle

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

DLC:

- Educarea unei exprimări verbale corecte din punct de vedere fonetic , lexical, sintactic;

DOS:

- Consolidarea priceperii și deprinderii de a decupa, lipi și asambla diferite materiale pentru a realiza o lucrare practică inspirată din natură;

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ:

DLC:

- Să-și îmbogățească vocabularul activ și pasiv pe baza experienței, activității personale și/sau a relațiilor cu ceilalți și să utilizeze un limbaj oral corect din punct de vedere gramatical;
- Să distingă sunetele ce compun cuvintele și să le pronunțe corect;

DOS:

- Să cunoască și să utilizeze unelte simple de lucru pentru realizarea unei activități practice;
- Să identifice, să proiecteze și să găsească cât mai multe soluții pentru realizarea temei propuse în cadrul activităților practice;

DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE (DLC):

Tema: “Surprizele primăverii” – joc didactic

SARCINA DIDACTICĂ:

- Formularea de propoziții, precizarea numărului de cuvinte din propozițiile formulate, despărțirea corectă a cuvintelor în silabe, identificarea sunetului inițial , găsirea unor cuvinte care încep cu silaba dată și reprezentarea grafică a unor propoziții.

REGULILE JOCULUI:

- Grupa se împarte în două echipe: echipa “Florilor” și echipa “Insectelor”.
- Educatoarea numește câte un copil, pe rând, de la fiecare echipă, care va alege un jeton, denumește imaginea, formulează o propoziție, spune câte cuvinte sunt în propoziție, desparte cuvintele în silabe, apoi menționează numărul de silabe. Copiii

86

Parteneri:



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Braila

vor rezolva sarcinile jocului, ajutând-o astfel pe mica buburuză să-și găsească bulinele pierdute.

- Echipa care nu rezolvă corect, este corectată de cealaltă echipă, căreia i se acordă bulina.

ELEMENTE DE JOC:

- mișcarea, manipularea materialelor, surpriza, aplauzele, întrecerea, prezența personajului surpriză, recompensele.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1** - să ghicească după câteva caracteristici esențiale insectele;
- O2** - să alcătuiască propoziții corecte din punct de vedere gramatical, pe baza unor imagini descoperite sau folosindu-se de obiecte;
- O3** - să numere cuvintele din propoziție;
- O4** - să alcătuiască cuvinte care încep cu o silabă dată;
- O5** - să despartă cuvinte în silabe, precizând numărul de silabe din care este format fiecare cuvânt;
- O6** - să reprezinte grafic propoziții.

DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE (DOS):

Tema: “Grădina primăverii” – machetă

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O7** - să denumească materialele necesare realizării lucrării;
- O8** - să folosească corect tehnicile de lucru însușite anterior: decupare, îndoire, lipire;
- O9** - să parcurgă în ordine etapele de lucru în vederea realizării temei;
- O10** - să găsească utilitate obiectelor realizate în cadrul activității practice;

Parteneri:



87



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

CENTRE DE INTERES:

BIBLIOTECĂ:

- să denumească imaginea;
- să scrie litera corespunzătoare sunetului inițial;
- să citească cuvântul format;
- să unească cuvântul cu imaginea care-l reprezintă;
- să reprezinte grafic cuvântul;
- să scrie fluturași, folosind exercițiul grafic.

ARTĂ:

- să denumească materialele necesare realizării lucrării;
- să decupeze după contur elementele necesare confecționării insectelor;
- să asambleze prin lipire elementele decupate, respectând etapele de lucru;
- să participe la analiza critică și autocritică a lucrărilor;

JOC DE MASĂ:

- să îmbine piesele, obținând diferite imagini;
- să denumească imaginile obținute;
- să despartă cuvintele în silabe;
- să formuleze propoziții pe baza imaginilor obținute.

STRATEGII DIDACTICE:

Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, brainstormingul, metoda activă Piramida, jocul, lucrul în grup, comunicarea rotativă.

Resurse materiale: palete litere, rochița buburuzei, plicuri colorate, buline negre, jetoane cu imagini sugestive – insecte, mulaje insecte, ecusoane, cartoane colorate, imagini piramidă, planșa – castel, palete flori zâmbitoare, lipici, hârtie colorată, foarfece, sârmă subțire, lucrări model cu etapele de lucru, macheta cu flori, fișe de lucru, carioca, elemente pentru completarea calendarului naturii, aparat foto, calculator, CD – muzică, joc de masă – puzzle, diplome, cutie cu dulciuri.

Forme de organizare: frontal, pe grupe, individual.

Metode de evaluare: observarea sistematică a comportamentelor, analiza produselor, probe practice, aprecierea răspunsurilor copiilor, stimulente.

Parteneri:



88



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

BIBLIOGRAFIE:

- Dumitru Gherghina, Cornel Novac, Alexandru Mitache, Didactica activităților instructiv-educative pentru învățământul preșcolar , Ed. Didactica Nova, Craiova 2005
- Revista învățământului preșcolar, nr. 3-4/2009;
- Revista învățământului preșcolar, nr.1-2/2010;
- Curriculum pentru învățământul preșcolar(3-6/7ani);
- Smaranda Maria-Cioflica, Camelia Lazar, Ziua bună începe la “Întâlnirea de dimineață”,Editura Tehno-Art,Petroșani, 2009;
- Metode interactive de grup, Silvia Breben, Elena Gongea, Georgeta Ruiu, Mihaela Fulga, ed. Arves, 2007

Parteneri:



89



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu **întâlnirea de dimineață**.

“- Dimineață ne-am trezit,
La grădiniță am venit.
În cerc noi ne adunăm
Și cu toți ne salutăm.

- În cerc toți ne adunăm
Și apoi toți ne salutăm.
Vedem cine e prezent
Poate cine e absent
Calendarul e –ncântat
Că va fi iar completat
Cu nori, vânt sau ploaie
Dar mai bine cu mult soare.”

Salutul de dimineață se realizează prin tehnica comunicării rotative. Copiii se așază în cerc. Fiecare copil are în piept un ecuson cu o floare de primăvară sau insectă. Salutul pornește de la educatoare și este continuat de toți copiii grupei, fiecare salutându-și colegul din partea stângă, adresându-i drept apelativ numele florii sau a insectei preferate pe care au ales-o: ”Bună dimineață, albinuță harnică / fluturaș colorat / narcisă galbenă...! “

Prezența este realizată în manieră interactivă. Eu ridic o paletă cu o literă, iar copiii ai căror prenume începe cu sunetul reprezentat de literă vin la perete, se prezintă și își lipesc fluturașul pe floare. Apoi numesc un copil să prezinte copiii fluturași absenți (rămași pe lângă flori).

Atenția copiilor este îndreptată spre **Calendarul naturii**, care va fi completat de către doi copii prin intermediul jocului de rol “Meteo”

În etapa **Împărțășirea cu ceilalți** copiii sunt întrebați ” Ce știți despre insecte?”

Activitatea de grup se realizează prin interpretarea cântecului “Primăvara”.

Noutatea zilei se va realiza prin apariția Zânei Primăvara la activitate. Se poartă o scurtă conversație între copii și Zâna Primăvară (educatoare), astfel realizându-se reactualizarea cunoștințelor (brainstormingul). După terminarea conversației își face apariția pe neașteptate o buburuză, recitând versurile:

“Primăvară, zână bună,
Sunt o mică buburuză
Necăjită și confuză,
Stând pe frunză obosită

Parteneri:



90



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell’Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

Vântul mare călător
M-a luat cu el în zbor,
M-a luat și m-a sucit
Fără buline m-am trezit!”

Pentru ca buburuza să-și recapete bulinele pierdute , le propun copiilor jocul didactic “Surprizele primăverii” . După desfășurarea jocului didactic copiii vor lucra pe centre de interes.

Tranziția se realizează prin intermediul versurilor :

“Ca să crești copil voinic

Faci gimnastică de mic” - etapă realizată prin intermediul melodiei OCARINA de Tudor Gheorghe.

La centrul **ARTĂ** se va desfășura activitatea din cadrul Domeniului Om și Societate și anume”Fluturași, buburuze, albinuțe” , unde copiii vor decupa după contur și vor confecționa insecte pe care le vor așeza pe macheta pregătită “grădina cu flori din jurul castelului”. Tot aici copiii vor formula propoziții cu cuvintele buburuză, fluture, albină.

La centrul **BIBLIOTECĂ** copiii vor realiza sarcinile de pe fișa de lucru și vor scrie pe pătrățele fluturași (combinații de linii).

La centrul **JOC DE MASĂ** copiii vor reconstitui imagini cu insecte și flori, vor denumi imaginile formate și vor despărți cuvintele în silabe .

Copiii, după ce realizează sarcinile de la fiecare centru de interes, vor lua pe rând câte un jeton și-l va așeza pe perete în dreptul fluturașului său, astfel realizându-se monitorizarea tuturor copiilor.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

La finalul activității vor fi evaluate lucrările copiilor de la toate centrele și așezate la panoul grupei.

În încheiere Buburuza mulțumește copiilor pentru ajutor și le oferă recompense.

Parteneri:



91



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013

OIPOSDRU

Universitatea
"Mărieleasa"
din București

Nr. Crt.	Etapele activității	Conținutul științific	Strategii didactice			
			Resurse procedurale	Resurse materiale	Forme de organizare	
1.	Moment organizatoric	Asigurarea condițiilor optime pentru desfășurarea activității: -aerisirea sălii de grupă; -aranjarea mobilierului; -pregătirea materialului necesar desfășurării activității.				
	Captarea atenției	Se realizează prin prezența Zânei Primăvara la activitate. Se poartă o conversație între Zâna Primăvară și copii. După terminarea conversației apare pe neașteptate o buburuză rostind versurile “Primăvară, zână bună, Sunt o mică buburuză Necăjită și confuză, Stând pe-o frunză obosită Vântul mare călător M-a luat cu el în zbor, M-a învârtit și m-a sucit Fără buline m-am trezit!”	Conversația	Copil costumat în buburuză	Frontal	Copiii manifestă interes față de personajele musafiri.





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU



Universitatea
de Medicină și Farmacie
din Brașov

3.	Anunțarea temei și a obiectivelor	Copii, pentru ca buburuza să-și recapete bulinele pierdute, noi o vom ajuta, desfășurând jocul “ <u>Surprizele primăverii</u> ” În jocul nostru de astăzi, veți descoperi mai multe surprize aduse de mine, trebuie să rezolvați corect sarcinile, răspunzând la ghicitori, să formulați corect propoziții, să despărțiți cuvinte în silabe, apoi vom poposi în grădina mea cu flori unde vă așteaptă și alte surprize.	Conversația Brainstormingul Explicația	-imagini de primăvară	Frontal	Ascultă cu atenție tema și sunt bucuroși că o pot ajuta pe buburuza
4.	Dirijarea Învățării	Explicarea regulilor de joc: Pentru a găsi bulinele Buburuzei, ne vom împărți în două echipe, în funcție de ecusoanele pe care le aveți în piept: echipa “Florilor” și echipa “Insectelor”. Fiecare surpriză are mai multe sarcini, pe care voi va trebui să le rezolvați, iar Buburuza primește câte o bulină pentru fiecare răspuns corect. Tot ea va aprecia răspunsurile voastre cu ajutorul paletelor – floare (roșie – corect, iar albastră – incorect). Jocul de probă: Un copil este invitat să aleagă o insectă din coșul Primăverii, să o denumească, să despartă cuvântul în silabe, să stabilească sunetul inițial, apoi să alcătuiască o propoziție cu acest cuvânt. Sunt antrenați 2-3 copii.	Explicația Demonstrația Conversația	-ecusoane, cu flori și insecte -palette sub formă de floare roșie și albastră -coșul Primăverii -mulaje insecte	Individual Pe grupe	





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Brașov

	<p><u>Executarea jocului propriu –zis:</u> <u>Proba nr. 1</u> Zâna Primăvară scoate din coșuleț două plicuri colorate, având pe ele literele inițiale ale celor două echipe: F – pentru echipa florilor și I – pentru echipa insectelor. Fiecare plic conține câte o ghicitoare. Se citește conținutul, pe rând, pentru fiecare echipă: F: “Colorat e ca o floare, Trupul fin și mic el are, Zboară vara pe câmpie, Spuneți, ce-ar putea să fie?” (fluturele) I: “Le vedem prin flori Căutând comori. De nu le dăm pace Ne-nțeapă cu ace.” (albinele) Copiii aleg imaginea corespunzătoare răspunsului, o afișează la panou și formulează o propoziție cu cuvântul respectiv.</p>	<p>Exercițiul</p>	<p>-plicuri -ghicitori scrise -jetoane cu insecte -bulinele buburuzei</p>	<p>Individual</p>	<p>Aprecieri verbale Individuale</p>
--	--	-------------------	---	-------------------	--





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOSDRU



Universitatea
Pitești
Pitești

5.	Obținerea performanței	<p>Proba nr. 2 Zâna prezintă celor două grupe câte o cutie. Fiecare cutie conține imagini cu insecte și flori. Copiii trebuie să formeze o piramidă astfel: -la bază vor așeza imagini a căror denumire este format din 3 silabe; -la mijloc vor așeza imagini a căror denumire este formată din 2 silabe; -la vârf copiii vor așeza imagini a căror denumire este formată din 4 silabe.</p> <p>Proba nr. 3 Zâna Primăvară le povestește copiilor că vântul călător a dorit să-i spună ceva, dar ea nu a înțeles decât prima silabă de la fiecare cuvânt, pe care le-a scris pe fiecare față a cubului. Câte un reprezentant de la fiecare echipă va rostogoli cubul pentru a alege silaba cu care echipa adversă va forma un cuvânt.</p> <p>Proba nr. 4 Se prezintă copiilor Castelul Anotimpurilor, acolo unde locuiește Zâna Primăvară cu surorile ei, explicând copiilor că în spatele ferestrelor castelului se află diferite surprize. Fiecare echipă rezolvă pe rând sarcinile probei : -deschide fereastra;</p>	<p>Metoda activă Piramida</p> <p>Exercițiul</p> <p>Exercițiul</p> <p>Exercițiul</p>	<p>-imagini cu flori și insecte</p> <p>-cuburi cu silabe</p> <p>-planșă – Castelul Anotimpurilor</p>	<p>Pe grupe</p> <p>Pe grupe</p>	<p>Aprecieri verbale individuale</p>
----	-------------------------------	--	---	--	---------------------------------	--------------------------------------





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

OIPOSDRU



Universitatea
Transilvania
din Brașov

		<p>-descrie imaginea descoperită; -formulează o propoziție pe baza imaginii descoperite; -reprezintă grafic propoziția.</p> <p>“V-ați gândit, v-ați consultat Și răspunsuri bune-ați dat, Dar timpul s-a terminat. Câte puncte ați câștigat? Hai să numărăm în cor Și să stabilim un scor. Să rostim cu voce tare Echipa câștigătoare.”</p>		<p>-imagini</p> <p>-diplome</p>	<p>Individual</p> <p>Pe grupe</p>	
6.	<p>Asigurarea retenției și a feedback-ului</p>	<p>În continuare copiii vor lucra pe centre de interes.</p> <p>Activitatea de la Domeniul Om și Societate se va desfășura la centrul Artă.</p> <p>Se prezintă centrele de interes copiilor. Zâna descoperă o altă surpriză, grădina cu flori de primăvară din jurul castelului, explicându-le copiilor că vântul călător a speriat toate insectele din grădină și solicită ajutorul copiilor să le aducă înapoi, pentru a fi folosite florile și pentru ca buburuza să aibă prieteni, iar grădina să fie din nou veselă.</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p>			<p>CD - muzică</p>





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Pitești
Pitești

		<p>Deci, la centrul Artă copiii au de confecționat insecte (fluturași, albinuțe și buburuze) pe care le vor așeza pe machetă. Se prezintă lucrările model și se explică etapele de lucru.</p> <p>Se realizează exerciții pentru încălzirea articulațiilor și mușchilor mici ai mâinilor prin interpretarea cântecelului “Mișcăm degețele”</p> <p>La centrul de interes Biblioteca, copiii au de trasat fluturași pe pătrățele și de realizat o fișă în care trebuie să denumească imaginea, să scrie litera corespunzătoare sunetului inițial, să citească cuvântul format, să unească cuvântul cu imaginea corespunzătoare și să reprezinte grafic cuvântul.</p> <p>La centrul Joc de masă, copiii vor reconstitui imagini cu insecte și flori, vor denumi imaginile, vor formula propoziții cu ajutorul cuvintelor descoperite.</p> <p>Folosind procedeul “Mâna oarbă”, copiii sunt rugați să extragă din coșuleț un jeton cu sigla centrului de interes.</p> <p>În funcție de jetonul ales copiii se vor așeza la centre. După realizarea sarcinilor de la centrul ales copiii vor afișa (lipi) jetonul pe perete în dreptul fluturașului său.</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p>	<p>-macheta -lipici -foarfece -sârmulițe - pata-fix -hârtie colorată -carton colorat</p> <p>-fișe de lucru</p> <p>Joc puzzle</p> <p>-jetoane monitorizare</p>		<p>Aprecieri verbale Individuale</p>
--	--	--	--	---	--	--------------------------------------

Parteneri:



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell’Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



OIPOS DRU



Universitatea
de Medicină și Farmacie
din București

7.	Evaluarea	Se realizează evaluarea lucrării colective, evidențiindu-se efortul colectiv și individual. Se fac aprecieri frontale și individuale asupra modului cum au lucrat copiii și la celelalte centre de interes. Se realizează o mini expoziție cu lucrările copiilor.		-macheta	Frontal Individual	Aprecieri verbale individuale și frontale
8.	Încheierea activității	În încheiere buburuza mulțumește copiilor pentru ajutor: “Vă mulțumesc tuturor Pentru al vostru ajutor. Ați răspuns și ați ghicit Bulinele mi-am primit. Iar în grădina de la castel Multe insecte mititele Vor fi de-acum prietenele mele! Drept răsplată, ia priviți! O comoară descoperiți.”	Conversația	-buburuze de ciocolată	Frontal	

Parteneri:



98



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad










Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione







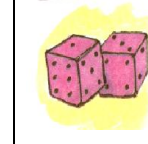


ANEXA 3

Denumește imaginea, scrie litera corespunzătoare sunetului inițial, citește cuvântul format, unește-l cu imaginea potrivită și reprezintă-l grafic.



							Ă



Parteneri:





UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



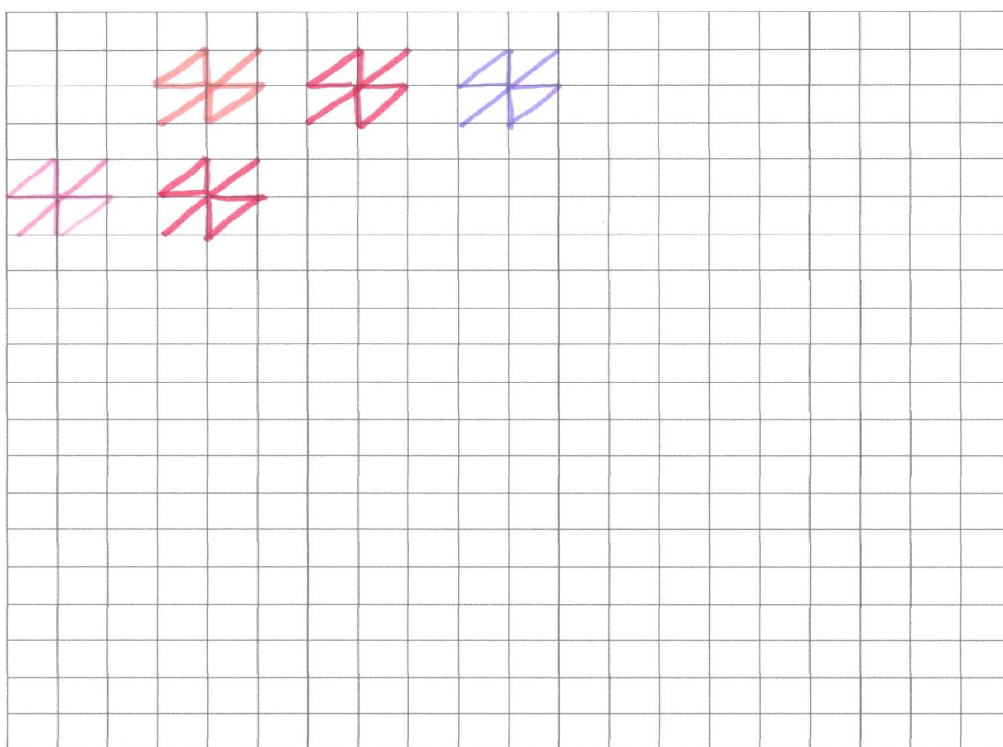
MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Tomasova
din Brno

ANEXA 4

FLUTURAȘI COLORAȚI - exerciții grafice



Parteneri:



100
Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Declarație de autenticitate

Subsemnata _____,
absolventă a programului de masterat în „Psihopedagogia educației timpurii și a școlarității mici” la Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, promoția 2014, autoare a prezentei disertații, declar pe propria răspundere următoarele:

- a) disertația a fost elaborată personal și îmi aparține în întregime;
- b) nu am folosit alte surse decât cele menționate în bibliografie sau în textul disertației;
- c) nu am preluat texte, date sau elemente de grafică din alte lucrări sau din alte surse fără
- d) a fi citate și fără a fi precizată sursa preluării, inclusiv în cazul în care sursa o reprezintă alte lucrări ale subsemnatului (subsemnatei);
- e) lucrarea nu a mai fost folosită, în forma actuală, în alte contexte de examen sau de concurs.

Data

Semnătura

Parteneri:



101



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI,
PROTECȚIEI SOCIALE ȘI
PERSOANELOR VÂRSTNICE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE
OIPOSDRU



Universitatea
Babeș-Bolyai
din Brașov

Parteneri:



102



Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad



Istituto di Scienze Psicologiche
dell'Educazione e della Formazione