

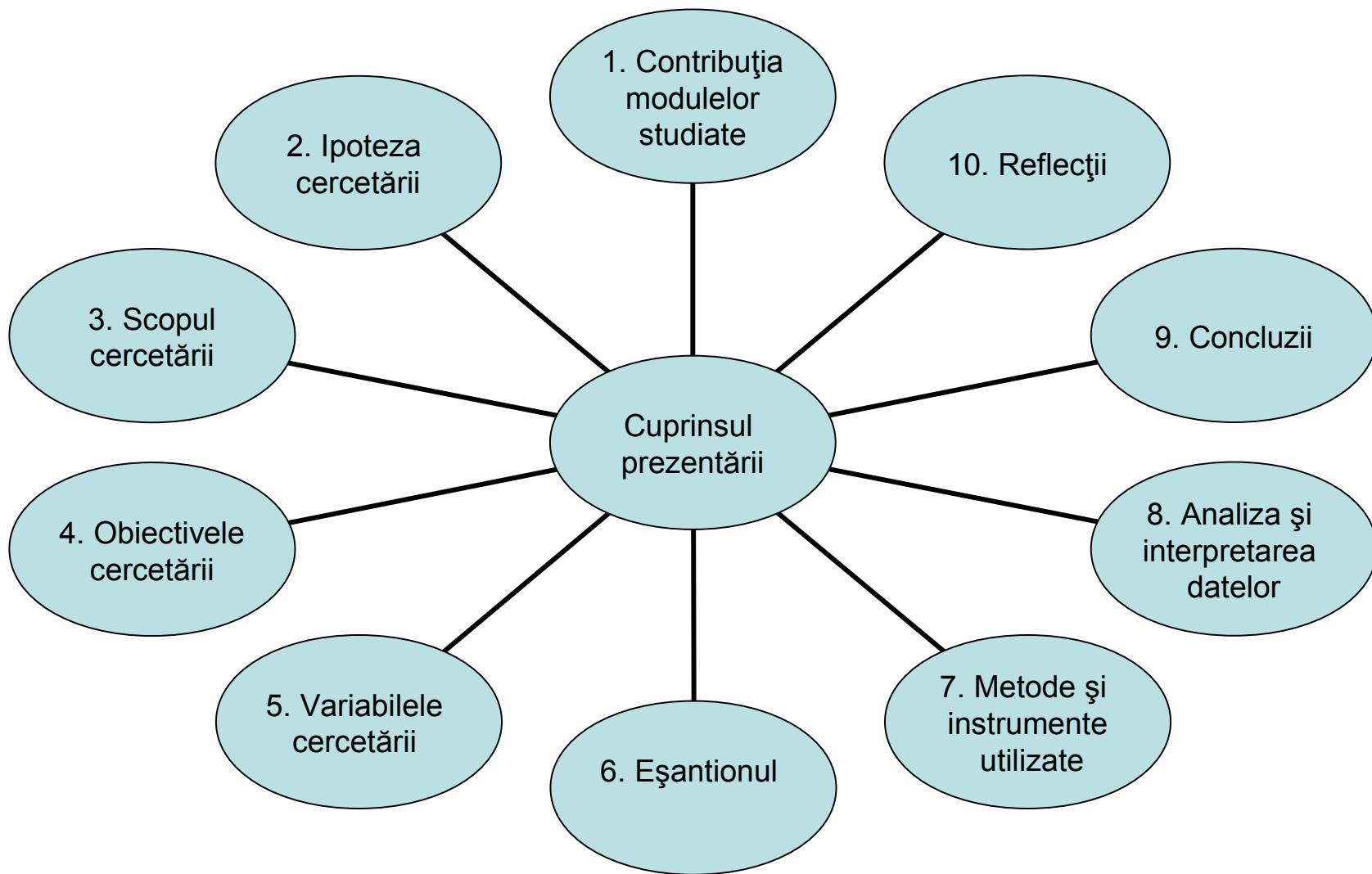
# ROLUL CRETIVITĂȚII ÎN REDACTAREA COMPUNERILOR ȘCOLARE

Coordonator științific:

Prof. univ. dr. Florea Voiculescu

Absolvent:

Vlad (Condriuc) Ana



# Contribuția modulelor studiate

Module cu contribuție implicită indirectă

Module cu contribuție implicită directă

Module cu contribuție directă

MODULUL 3  
Metodologia  
procesului  
educativ

MODULUL 2  
Docimologie și  
evaluare

MODULUL 4  
Psihologia  
dezvoltării

MODULUL 3  
Comunicare și  
relații  
intrepresonale

MODULUL 4  
Psihologia  
dezvoltării

# Ipoteza cercetării

- ***Dacă*** voi utiliza metode și tehnici de stimulare a creativității în cadrul lecțiilor de limba și literatura română, ***atunci*** acestea vor determina dezvoltarea, activizarea și îmbogățirea vocabularului activ al elevilor, dezvoltarea exprimării, educarea capacităților creatoare și originale.

# Scopul cercetării

- Aplicarea învățării prin stimularea creativității este benefică pentru faptul că asigură formarea unei gândiri flexibile, divergente și fluente, iar metodele utilizate stimulează participarea activă și deplină, psihică și fizică, individuală și colectivă a elevilor în procesul instructiv-educativ.

# Obiectivele cercetării

- **generale:**

Stimularea creativității elevilor pentru a-și dobândi o exprimare scrisă și orală corectă.

- **specifice:**

- determinarea nivelului general de pregătire al elevilor implicați în cercetare;
- înregistrarea și monitorizarea rezultatelor;
- implementarea unor metode și tehnici interactive în scopul dezvoltării creativității elevilor;

# Variabilele cercetării

- **Variabila independentă:**

Folosirea sistematică a metodelor interactive pentru stimularea creativității și a unor tehnici de stimulare a creativității.

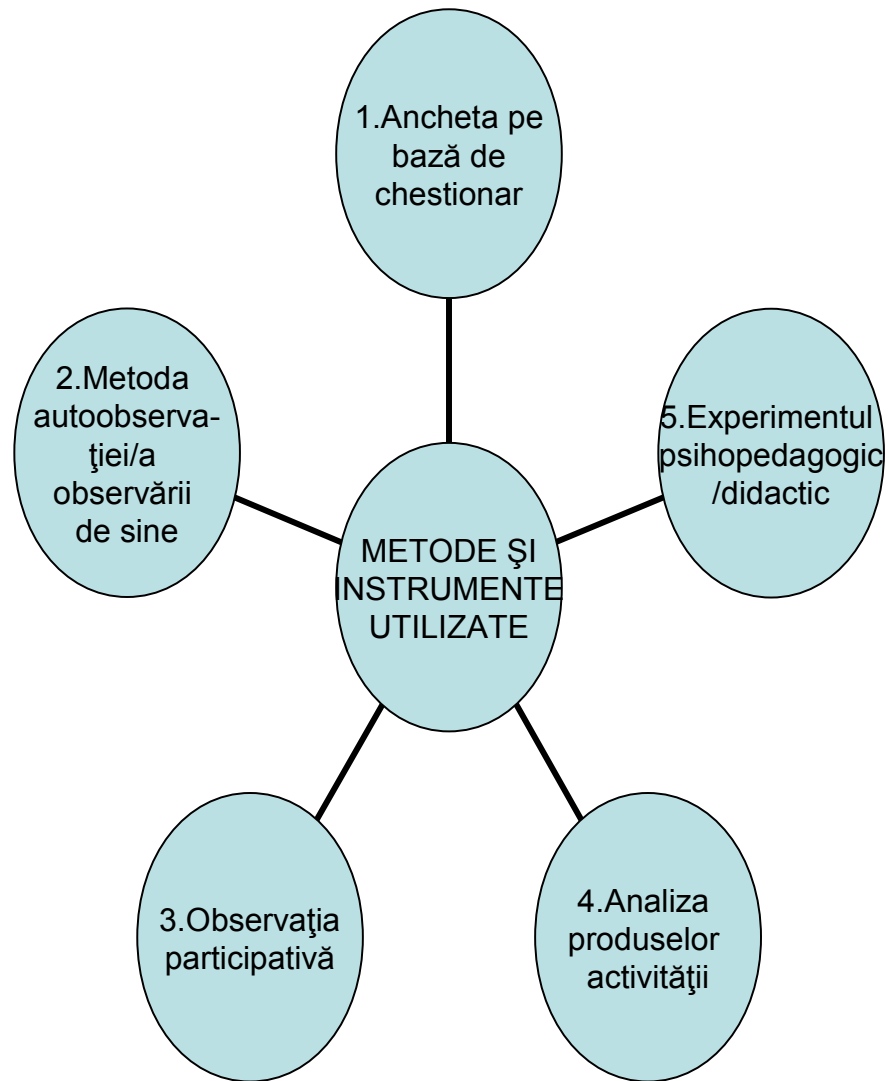
- **Variabila dependentă:**

- Deprinderi pentru dezvoltarea creativității;
- Deprinderi de utilizare a metodelor interactive ca instrumente pentru predare-învățare-evaluare/autoevaluare eficiente.

# Eșantionul

- Elevii clasei a IV-a de la Școala Gimnazială „Decebal” Cricău;





# Analiza și interpretarea datelor

- Analiza și interpretarea datelor obținute indică o tendință pozitivă de ameliorare a rezultatelor școlare a elevilor, în favoarea întregii clase, care nu poate fi pusă exclusiv pe seama dezvoltării psihice și fizice a elevilor, fapt ce îmi permite să afirm că ipoteza se confirmă.

# Concluzii

- Stimularea creativității elevilor prin diferite metode moderne conduce la dezvoltarea, activizarea și îmbogățirea vocabularul activ, dezvoltarea exprimării orale și scrise, educarea capacităților creatoare și originale în găsirea de soluții la o sarcină dată, antrenarea lor în discuții libere.

# Reflecții

- Toate modulele parcurse în cei doi ani de studiu au contibuit direct, indirect, implicit sau explicit la realizarea temei mele din această lucrare.
- Ceea ce m-a ajutat foarte mult, au fost hărțile conceptuale.